

رَفَعُ
جَدُّ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
أُسْكُرُ الْبَيْتَ الْبَرْقَاقِي
www.moswarat.com

متن

شذور الذهب

في معرفة كلام العرب

تأليف

جمال الدين عبد الله بن يوسف بن هشام الأنصاري

(٧٠٨-٧٦١هـ)

دار السنين

للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة

رَفَعُ

عبد الرحمن البخاري
أسكنه الله الفردوس

www.moswarat.com

مِنْ شَرَاذِيرِ الذَّهَبِ

فِي مَعْرِفَةِ كَلَامِ الْعَرَبِ

للإمام جمال الدين عبد الله بن يوسف بن أحمد بن هشام

دار السَّيْلَانِ

للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة

حُقوق الصِّفِّ والتَّصْمِيمِ وَالطَّبْعِ مَحْفُوظَةٌ

لِلنَّاشِرِ

دَارُ السَّلَامِ لِلطَّبَاعَةِ وَالنَّشْرِ وَالتَّوْزِيعِ وَالتَّجْمِيعِ

لصاحبها

عبدُ لفادِرمُحمُودُ البَكَارُ

الطَّبعةُ الثَّالثةُ

١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م

جمهورية مصر العربية - القاهرة - الإسكندرية

الإدارة : ١٩ شارع عمر لطفي مواز لشارع عباس العقاد خلف مكتب مصر للطيران
عند الحديقة الدولية وأمام مسجد الشهيد عمرو الشربيني - مدينة نصر

هاتف : ٢٧٠٤٢٨٠ - ٢٧٤١٥٧٨ (٢٠٢ +) فاكس : ٢٧٤١٧٥٠ (٢٠٢ +)

المكتب : فرع الأزهر : ١٢٠ شارع الأزهر الرئيسي - هاتف : ٥٩٣٢٨٢٠ (٢٠٢ +)

المكتب : فرع مدينة نصر : ١ شارع الحسن بن علي متفرع من شارع علي أمين امتداد شارع
مصطفى النحاس - مدينة نصر - هاتف : ٤٠٥٤٦٤٢ (٢٠٢ +)

المكتب : فرع الإسكندرية : ١٢٧ شارع الإسكندر الأكبر - الشاطي بجوار جمعية الشبان المسلمين
هاتف : ٥٩٣٢٢٠٥ فاكس : ٥٩٣٢٢٠٤ (٢٠٣ +)

بريداً : ص.ب ١٦١ الغورية الرمز البريدي ١١٦٣٩

البريد الإلكتروني : info@dar-alsalam.com

موقعنا على الإنترنت : www.dar-alsalam.com

الكلمة وأقسامها ٣

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الكلمة وأقسامها

تعريف الكلمة

الكَلِمَةُ قَوْلٌ مُفْرَدٌ ، وَهِيَ : اسْمٌ
وَفِعْلٌ وَحَرْفٌ .

فَالِاسْمُ : مَا يَقْبَلُ أَلَّ ، أَوِ النِّدَاءُ ، أَوْ
الْإِسْنَادَ إِلَيْهِ .

وَالْفِعْلُ : إمَّا مَاضٍ : وَهُوَ مَا يَقْبَلُ تَاءَ
التَّأْنِيثِ السَّاكِنَةَ كَقَامَتْ وَقَعَدَتْ .

وَمِنْهُ : نِعَمَ وَبِئْسَ وَعَسَى وَلَيْسَ .

٤ _____ متن شذور الذهب

أَوْ أَمْرٌ : وَهُوَ مَا دَلَّ عَلَى الطَّلَبِ مَعَ
قُبُولِ يَأِ الْمُخَاطَبَةِ كَقُومِي .
وَمِنْهُ هَاتِ وَتَعَالَ .

أَوْ مُضَارِعٌ : وَهُوَ مَا يَقْبَلُ لَمْ
كَلَمْ يَقُمْ .

وَأَفْتِتَاحُهُ بِحَرْفٍ مِنْ نَائِثٍ
مَضْمُومٍ إِنْ كَانَ الْمَاضِي رُبَاعِيًّا
كَأُذْخِرْجُ وَأُجِيبُ .

وَمَفْتُوحٍ فِي غَيْرِهِ كَأُضْرِبُ
وَأُسْتَخْرِجُ .

وَالْحَرْفُ : مَا عَدَا ذَلِكَ : كَهَلْ ،
وَفِي ، وَلَمْ .

وَالكَلَامُ قَوْلٌ مُفِيدٌ مَقْصُودٌ ، وَهُوَ
خَبَرٌ ، وَطَلَبٌ ، وَإِنْشَاءٌ .

* * *

باب الإعراب

الإِعْرَابُ : أَثَرُ ظَاهِرٍ أَوْ مُقَدَّرٍ
يَجْلِبُهُ الْعَامِلُ فِي آخِرِ الْإِسْمِ الْمُتَمَكِّنِ
وَالْفِعْلِ الْمُضَارِعِ .

وَأَنْوَاعُهُ : رَفْعٌ وَنَصْبٌ فِي اسْمٍ ،

وَفِعْلٍ ؛ كَزَيْدٌ يَقُومُ ، وَإِنَّ زَيْدًا لَّنْ يَقُومَ .

وَجَزَّ فِي اسْمِ كَيْزِيدٍ .

وَجَزَمَ فِي فِعْلِ كَلَمٍ يَقُمُ .

وَالْأَصْلُ كَوْنُ الرَّفْعِ بِالضَّمَّةِ

وَالنَّصْبِ بِالْفَتْحَةِ وَالْجَرِّ بِالكسرة

وَالْجَزْمُ بِالسُّكُونِ .

وَخَرَجَ عَنْ ذَلِكَ الْأَصْلِ سَبْعَةٌ

أَبْوَابٍ ، أَحَدُهَا : مَا لَا يَنْصَرِفُ ؛ فَإِنَّهُ

يُجَرُّ بِالْفَتْحَةِ نَحْوُ : بِأَفْضَلٍ مِنْهُ ، إِلَّا

إِنْ أَضِيفَ أَوْ دَخَلَتْهُ أَلْ نَحْوُ :

بِأَفْضَلِكُمْ ، وَبِالْأَفْضَلِ .

الثَّانِي : مَا جُمِعَ بِأَلْفٍ وَتَاءٍ
مَزِيدَتَيْنِ كَهِنْدَاتٍ فَإِنَّهُ يُنْصَبُ
بِالْكَسْرَةِ نَحْوُ ﴿ خَلَقَ اللَّهُ
السَّمَوَاتِ ﴾ ، ﴿ فَانْفِرُوا ثُبَاتٍ ﴾ .

بِخِلَافِ نَحْوِ : ﴿ وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا ﴾ ،
وَرَأَيْتُ قُضَاءً ، وَالْحَقُّ بِهِ أُولَاتُ .

الثَّالِثُ : ذُو بِمَعْنَى صَاحِبٍ ، وَمَا
أَضِيفَ لِغَيْرِ الْيَاءِ مِنْ أَبٍ ، وَأَخٍ ، وَحَمٍ
وَهَنٍ ، وَفَمٍ بِغَيْرِ مِيمٍ فَإِنَّهَا تُغْرَبُ

بِالْوَاوِ وَالْأَلِفِ وَالْيَاءِ .

وَالْأَفْصَحُ فِي الْهَيْنِ النَّقْصُ .

الرَّابِعُ : الْمُشْتَنَّى كَالزَّيْدَانِ ،
وَالْهِنْدَانِ ؛ فَإِنَّهُ يُرْفَعُ بِالْأَلِفِ ، وَيُجَرُّ
وَيُنْصَبُ بِالْيَاءِ الْمَفْتُوحِ مَا قَبْلَهَا
الْمَكْسُورَ مَا بَعْدَهَا .

وَالْحَقُّ بِهِ : اثْنَانِ ، وَاثْنَتَانِ ،
وَثْنَتَانِ مُطْلَقًا ، وَكِلا ، وَكِلْتَا
مُضَافَيْنِ إِلَى مُضْمَرٍ .

الخَامِسُ : جَمْعُ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ ،

كَالزَّيْدُونَ وَالْمُسْلِمُونَ فَإِنَّهُ يُرْفَعُ بِالْوَاوِ ،
وَيُجَرُّ وَيُنْصَبُ بِالْيَاءِ الْمَكْسُورِ مَا
قَبْلَهَا ، الْمَفْتُوحُ مَا بَعْدَهَا .

وَالْحَقِّ بِهِ : أُولُو وَعَالَمُونَ وَأَرْضُونَ
وَسِنُونَ وَعِشْرُونَ وَبَابُهُمَا .
وَأَهْلُونَ وَعَلِيُّونَ وَنَحْوُهُ .

السَّادِسُ : يَفْعَلَانِ ، وَتَفْعَلَانِ
وَيَفْعَلُونَ ، وَتَفْعَلُونَ ، وَتَفْعَلِينَ ؛
فَإِنَّهَا تُرْفَعُ بِثُبُوتِ التَّوْنِ وَتُنْصَبُ
وَتُجَزَّمُ بِحَذْفِهَا .

وَأَمَّا نَحْوُ : ﴿أَتَحْجُونِي﴾ :
فَالْمَحْذُوفُ نُونُ الْوَقَايَةِ .

وَأَمَّا ﴿إِلَّا أَنْ يَعْفُوكَ﴾ : فَالْوَاوُ
أَصْلُ وَالْفِعْلُ مَبْنِيٌّ ، بِخِلَافِ ﴿وَأَنْ
تَعْفُوا أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى﴾ .

السَّابِعُ : الْفِعْلُ الْمُعْتَلُّ الْآخِرُ
كَيَغْزُوا وَيَخْشَى وَيَزْمِي ؛ فَإِنَّهُ يُجْزَمُ
بِحَذْفِهِ ، وَنَحْوُ : ﴿إِنَّهُ مَنْ يَتَّقِ
وَيَصْبِرْ﴾ مُؤَوَّلٌ .

(فصل)

تُقَدَّرُ الْحَرَكَاتُ كُلُّهَا فِي نَحْوِ : غُلَامِي
وَنَحْوِ : الْقَنَى ؛ وَيُسَمَّى مَقْصُورًا .
وَالضَّمَّةُ وَالْكَسْرَةُ فِي نَحْوِ :
الْقَاضِي ؛ وَيُسَمَّى مَنْقُوصًا .
وَالضَّمَّةُ وَالْفَتْحَةُ فِي نَحْوِ : يَخْشَى .
وَالضَّمَّةُ فِي نَحْوِ : يَدْعُو وَيَرْمِي .

* * *

باب البناء والإعراب

الْبِنَاءُ ضِدُّ الْإِعْرَابِ .

وَالْمَبْنِي : إِمَّا أَنْ يَطَّرِدَ فِيهِ السُّكُونُ
وَهُوَ الْمُضَارِعُ الْمُتَّصِلُ بِتُونِ الْإِنَاثِ
نَحْوُ : ﴿ يَتَرَبَّصَنَّ ﴾ و ﴿ يُرْضِعَنَّ ﴾ .

أَوْ الْمَاضِي الْمُتَّصِلُ بِضَمِيرِ رَفْعٍ
مُتَحَرِّكٍ : كَضَرَبْتُ وَضَرَبْنَا .

أَوْ السُّكُونُ أَوْ نَائِبُهُ وَهُوَ الْأَمْرُ
نَحْوُ : اضْرِبْ وَاضْرِبَا وَاضْرِبُوا وَاضْرِبِي
وَاعْزُ وَاحْشِ وَارْزِمِ .

البَابُ الْأَوَّلُ : مَا لَزِمَ الْبِنَاءُ عَلَى السُّكُونِ .

البَابُ الثَّانِي : مَا لَزِمَ الْبِنَاءُ عَلَى

السُّكُونِ أَوْ نَائِبِهِ ، وَهُوَ نَوْعٌ وَاحِدٌ .

أَوْ الْفَتْحِ ، وَهُوَ سَبْعَةٌ : الْمَاضِي
الْمُجَرَّدُ كَضَرَبَ وَضَرَبَكَ وَضَرَبَا ،
وَالْمُضَارِعُ الَّذِي بَاشَرْتُهُ نُونُ التَّوَكِيدِ
نَحْوُ : ﴿لَيُبَدَنَّ﴾ و ﴿لَيُسْجَنَنَّ﴾
وَلَيَكُونَنَّ ، بِخِلَافِ نَحْوِ :
﴿لَتُبْلَوَنَّ﴾ ، ﴿وَلَا يَصُدُّكَ﴾ .

وَمَا رُكِبَ مِنَ الْأَعْدَادِ وَالظُّرُوفِ
وَالْأَحْوَالِ وَالْأَعْلَامِ نَحْوُ : أَحَدَ عَشَرَ ،
وَنَحْوُ : هُوَ يَأْتِينَا صَبَاحَ مَسَاءً ، وَبَعْضُ
الْقَوْمِ يَسْقُطُ بَيْنَ بَيْنٍ ، وَنَحْوُ : هُوَ

جَارِي يَتَّيْت ، أَي مُلَاصِقًا ، وَنَحْوُ :
بَعْلَبِكَ فِي لُغَيْةٍ ، وَالزَّمَنُ الْمُبْتَهُمُ
الْمُضَافُ لِحُمْلَةٍ وَإِعْرَابُهُ مَرْجُوحٌ قَبْلَ
الْفِعْلِ الْمَبْنِيِّ نَحْوُ

* عَلَى حِينِ عَاتَبْتُ الْمَشِيبَ عَلَى الصَّبَا *

* وَعَلَى حِينِ يَسْتَضِيئُ كُلُّ حَلِيمٍ *

وَرَاجَحٌ قَبْلَ غَيْرِهِ نَحْوُ : ﴿ هَذَا يَوْمٌ يَنْفَعُ

الصَّادِقِينَ صِدْقُهُمْ ﴾ . وَقَوْلُهُ :

* عَلَى حِينِ التَّوَاصُلِ غَيْرُ دَانِي *

وَالْمُبْتَهُمُ الْمُضَافُ لِمَبْنِيٍّ نَحْوُ :

﴿ وَمِنْ خِزْيِ يَوْمِئِذٍ ﴾ ، ﴿ وَمِنَّا دُونَ ذَلِكَ ﴾ ، ﴿ لَقَدْ نَقَطَ بَيْنَكُمْ ﴾ ، ﴿ إِنَّهُ لَحَقُّ مِثْلَ مَا أَنْتُمْ نَطِقُونَ ﴾ .

وَيَجُوزُ إِغْرَابُهُ . أَوِ الْفَتْحِ أَوْ نَائِبِهِ
وَهُوَ اسْمٌ لَا النَّافِيَةِ لِلْجِنْسِ إِذَا كَانَ
مُفْرَدًا نَحْوُ : لَا رَجُلَ ، وَلَا رَجَالَ ، وَلَا
رَجُلَيْنِ ، وَلَا قَائِمِينَ ، وَلَا قَائِمَاتٍ ، وَفَتْحُ
نَحْوُ : قَائِمَاتٍ أَرْجَحُ مِنْ كَسْرِهِ .

وَلَكَ فِي الْإِسْمِ الثَّانِي مِنْ نَحْوِ : لَا
رَجُلَ ظَرِيفٌ ، وَلَا مَاءَ بَارِدٍ النَّصْبُ وَالرَّفْعُ
وَالْفَتْحُ ، وَكَذَا الثَّانِي مِنْ نَحْوِ : لَا حَوْلَ

وَلَا قُوَّةَ ، إِنْ فَتَحْتَ الْأَوَّلَ ، فَإِنْ رَفَعْتَهُ
 امْتَنَعَ النَّصْبُ فِي الثَّانِي ، فَإِنْ فُصِّلَ
 النَّعْتُ ، أَوْ كَانَ هُوَ ، أَوْ الْمَنْعُوتُ غَيْرَ
 مُفْرَدٍ امْتَنَعَ الْفَتْحُ أَوْ الْكَسْرُ ؛ وَهُوَ
 خَمْسَةٌ : الْعَلَمُ الْمَخْتُومُ بِوَيْهِ :
 كَسِبَوَيْهِ ، وَالْجَزْمِيُّ يُجِيزُ مَنَعَ صَرْفِهِ .

وَفَعَالٍ لِلْأَمْرِ كَنَزَالٍ وَدَرَاكِ ، وَبَنُو
 أَسَدٍ تَفْتَحُهُ وَفَعَالٍ سَبًّا لِلْمُؤَنَّثِ : كَفَسَاقٍ
 وَخَبَابٍ ، وَيَخْتَصُّ هَذَا بِالنِّدَاءِ ، وَيَنْقَاسُ
 هُوَ وَنَحْوُ : نَزَالٍ مِنْ كُلِّ فِعْلٍ ثَلَاثِي تَامٌ .
 وَفَعَالٍ عَلَمًا لِمُؤَنَّثٍ : كَحَذَامٍ فِي لُغَةٍ

أَهْلِ الْحِجَارِ ، وَكَذَلِكَ أَمْسٍ عِنْدَهُمْ إِذَا
أُرِيدَ بِهِ مُعَيَّنٌ .

وَأَكْثَرُ بَنِي تَمِيمٍ يُوَافِقُهُمْ فِي نَحْوِ :
سَفَارٍ وَوَبَارٍ مُطْلَقًا ، وَفِي أَمْسٍ فِي الْجَرِّ
وَالنَّصْبِ ، وَيَمْنَعُ الصَّرْفَ فِي الْبَاقِي .
أَوِ الضَّمِّ وَهُوَ مَا قُطِعَ لَفْظًا لَا مَعْنَى
عَنِ الْإِضَافَةِ مِنَ الظُّرُوفِ الْمُبْتَهَمَةِ :
كَقَبْلُ وَبَعْدُ ، وَأَوَّلُ ، وَأَسْمَاءِ الْجِهَاتِ ،
وَالْحَقِّ بِهَا أَلِ الْمَعْرِفَةِ وَلَا تُضَافُ ، وَغَيْرُ
إِذَا مُحْذَفٌ مَا تُضَافُ إِلَيْهِ ، وَذَلِكَ بَعْدَ
لَيْسَ كَقَبَضْتُ عَشْرَةَ لَيْسَ غَيْرُ فَيَمَنْ

ضَمَّ وَلَمْ يُنَوِّنْ ، وَأَيُّ الْمَوْصُولَةِ إِذَا
أُضِيفَتْ وَكَانَ صَدْرُ صِلَتِهَا ضَمِيرًا
مَحْذُوفًا نَحْوُ : ﴿ أَتَيْتُمُ أَشَدُّ ﴾ ،
وَبَعْضُهُمْ يُغَرِّبُهَا مُطْلَقًا .

أَوِ الضَّمُّ أَوْ نَائِبِهِ وَهُوَ الْمُنَادَى
الْمُفْرَدُ الْمَعْرِفَةُ نَحْوُ : يَا زَيْدُ ﴿ يَجِبَالُ ﴾
وَيَا زَيْدَانِ ، وَيَا زَيْدُونَ .

وَأَمَّا أَنْ لَا يَطْرُدَ فِيهِ شَيْءٌ بِعَيْنِهِ ،
وَهُوَ الْحُرُوفُ : كَهَلْ ، وَثُمَّ ، وَجِيرِ ،
وَمُنْذُ ، وَبَقِيَّةُ الْأَسْمَاءِ غَيْرِ
الْمُتَمَكِّنَةِ ، وَهِيَ سَبْعَةٌ :

أَسْمَاءُ الْأَفْعَالِ : كَصَهْ وَآمِينَ وَإِيهِ
وَهَيْتَ .

وَالْمُضْمِرَاتُ : كَقُومِي وَقُمْتُ
وَقُمْتَ وَقُمْتِ .

وَالْإِشَارَاتُ : كَذِي وَثَمَّ وَهَؤُلَاءِ .

وَالْمَوْصُولَاتُ : كَالَّذِي ، وَالَّتِي ،
وَالَّذِينَ ، وَالْأُولَاءِ ، فِيمَنْ مَدَّةٌ ، وَذَاتُ
فِيمَنْ بِنَاءٌ وَهُوَ الْأَفْصَحُ إِلَّا ذَيْنِ وَتَيْنِ
وَالَّذِينَ وَالَّتَيْنِ فَكَالْمُثْنَى .

وَأَسْمَاءُ الشَّرْطِ وَأَسْمَاءُ الْإِسْتِفْهَامِ :

كَمَنْ ، وَمَا ، وَأَيْنَ إِلَّا أَيًّا فِيهِمَا
وَبَعْضُ الظُّرُوفِ كإِذْ وَالْآنَ وَأَمْسٍ
وَحَيْثُ مُثَلَّثًا .

* * *

باب النكرة والمعرفة

الإِسْمُ نَكِرَةٌ ؛ وَهُوَ مَا يَقْبَلُ رُبَّ .
وَمَعْرِفَةٌ ، وَهِيَ سِتَّةٌ .

أحدها : المضمرة

وَهُوَ مَا دَلَّ عَلَى مُتَكَلِّمٍ ، أَوْ
مُخَاطَبٍ ، أَوْ غَائِبٍ مَعْلُومٍ نَحْوُ :

﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ ﴾ ، أَوْ مُتَقَدِّمٌ مُطْلَقًا
نَحْوُ : ﴿ وَالْقَمَرَ قَدَرْنَاهُ ﴾ أَوْ لَفْظًا لَا
رُتْبَةَ نَحْوُ : ﴿ وَإِذْ أَبْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ ﴾ أَوْ
رُتْبَةَ نَحْوُ : ﴿ فَأَوَجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةً
مُوسَى ﴾ ، أَوْ مُؤَخَّرًا مُطْلَقًا فِي نَحْوِ :
﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ ، ﴿ وَقَالُوا إِن هِيَ
إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا ﴾ وَنِعَمَ رَجُلًا زَيْدٌ ، وَرُبُّهُ
رَجُلًا ، وَقَامَا وَقَعَدَا أَخَوَاكَ ، وَضَرَبْتُهُ
زَيْدًا ، وَنَحْوُ قَوْلِهِ :

* جَزَى رَبُّهُ عَنِّي عِدِّي بَنَ حَاتِمٍ *

وَالْأَصَحُّ أَنَّ هَذَا ضَرْوَةٌ .

الثاني : العلم

وَهُوَ شَخْصِيٌّ إِنْ عَيَّنَ مُسَمَّاهُ
مُطْلَقًا : كَزَيْدٍ ، وَجِنْسِيٌّ إِنْ دَلَّ بِذَاتِهِ
عَلَى ذِي الْمَاهِيَةِ تَارَةً ، وَعَلَى الْحَاضِرِ
أُخْرَى : كَأَسَامَةِ .

وَمِنَ الْعِلْمِ : الْكُنْيَةُ وَاللَّقَبُ وَيُؤَخَّرُ
عَنِ الْإِسْمِ غَالِبًا تَابِعًا لَهُ مُطْلَقًا أَوْ مَخْفُوضًا
بِإِضَافَتِهِ إِذَا أُفْرِدَا .

الثالث : الإشارة

وَهُوَ مَا دَلَّ عَلَى مُسَمًّى وَإِشَارَةٍ إِلَيْهِ :
كَهَذِهِ وَهَذَا وَهَاتَا وَتَشْنِيتَهُمَا وَهَؤُلَاءِ

لِجَمْعِهِمَا ، وَتَلَحُّقُهُنَّ فِي الْبُعْدِ كَأَنَّ
خِطَابَ حَرْفِيَّةٍ مُجَرَّدَةٍ مِنَ اللَّامِ مُطْلَقًا ، أَوْ
مَقْرُونَةٍ بِهَا إِلَّا فِي الْمُشْنَى وَفِي الْجَمْعِ
فِي لُغَةٍ مِنْ مَدَّةٍ ، وَهِيَ الْفُضْحَى ، وَفِيمَا
سَبَقَتْهُ هَا التَّنْبِيهِ .

الرابع : الموصول

وَهُوَ مَا افْتَقَرَ إِلَى الْوَصْلِ بِجُمْلَةٍ
خَبَرِيَّةٍ ، أَوْ ظَرْفٍ ، أَوْ مَجْرُورٍ
تَامِّينٍ ، أَوْ وَصْفٍ صَرِيحٍ . وَإِلَى عَائِدٍ ،
أَوْ خَلْفِهِ ، وَهُوَ : الَّذِي وَالَّتِي
وَتَثْنِيَّتُهُمَا وَجَمْعُهُمَا . وَالْأَلَى

وَالَّذِينَ وَاللَّائِي وَاللَّائِي .

وما بِمَعْنَاهُنَّ ، وَهُوَ : مَنْ لِلْعَالِمِ ، وَمَا
لِغَيْرِهِ ، وَذُو عِنْدَ طَيِّئٍ ، وَذَا بَعْدَ مَا ، أَوْ
مَنْ الْإِسْتِفْهَامِيَّتَيْنِ إِنْ لَمْ تُلْغَ ، وَأَيُّ
وَأَلْ فِي نَحْوِ : الضَّارِبِ وَالْمَضْرُوبِ .

الخامس : المجلس بآل

العهدية : كَجَاءَ الْقَاضِي وَنَحْوِ :

﴿ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ ﴾ الْآيَةُ .

أَوِ الْجِنْسِيَّةِ : نَحْوُ : ﴿ وَخُلِقَ الْإِنْسَانُ

ضَعِيفًا ﴾ وَنَحْوُ : ﴿ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا

رَبِّ فِيهِ ﴿ وَنَحْوِ : ﴿ وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ ﴿ .

وَيَجِبُ ثَبُوتُهَا فِي فَاعِلِي نِعَمَ وَبُئْسَ الْمُظْهِرِينَ نَحْوُ : ﴿ نِعَمَ الْعَبْدُ ﴿ ، ﴿ بئسَ مَثَلُ الْقَوْمِ ﴿ ، فَنِعَمَ ابْنُ أُخْتِ الْقَوْمِ .

فَأَمَّا الْمُضْمَرُ : فَمُسْتَتِرٌ مُفَسَّرٌ بِتَمْيِيزِ نَحْوُ : نِعَمًا امْرَأً هَرِمَ وَمِنْهُ ﴿ فَنِعَمًا هِيَ ﴿ وَفِي نَعْتِي الْإِشَارَةَ مُطْلَقًا ، وَأَيُّ فِي النَّدَاءِ نَحْوُ : ﴿ يَا أَيُّهَا الْإِنْسَنُ ﴿ وَنَحْوُ ﴿ مَا لِ هَذَا الْكِتَابِ ﴿ وَقَدْ يُقَالُ : يَا أَيُّهَذَا .

وَيَجِبُ فِي السَّعَةِ حَذْفُهَا مِنَ الْمُنَادَى

إِلَّا مِنْ اسْمِ اللَّهِ تَعَالَى وَالْجُمْلَةِ الْمُسَمَّى بِهَا
وَمِنْ الْمُضَافِ إِلَّا إِذَا كَانَتْ صِفَةً مُعَرَّبَةً
بِالْحُرُوفِ أَوْ مُضَافَةً إِلَى مَا فِيهِ أَل .

السادس : المضاف لمعرفة

كغُلَامِي ، وَغُلَامَ زَيْدٍ .

* * *

باب المرفوعات

الْمَرْفُوعَاتُ عَشْرَةٌ :

أحدها : الفاعل

وَهُوَ مَا قُدِّمَ الْفِعْلُ أَوْ شَبَّهَهُ عَلَيْهِ

وَأُسْنِدَ إِلَيْهِ عَلَى جِهَةِ قِيَامِهِ بِهِ أَوْ وَقُوعِهِ
مِنْهُ : كَعَلِمَ زَيْدٌ ، وَمَاتَ بَكْرٌ ، وَضَرَبَ
عَمْرُو ، وَ ﴿ مُخْتَلَفُ اللَّوْنِ ﴾ .

الثاني : نائبه

وَهُوَ مَا حُذِفَ فَاعِلُهُ وَأُقِيمَ هُوَ مَقَامَهُ
وَعُيِّنَ عَامِلُهُ إِلَى طَرِيقَةِ فِعْلٍ ، أَوْ يُفَعَّلُ أَوْ
مَفْعُولٍ ، وَهُوَ الْمَفْعُولُ بِهِ نَحْوُ :
﴿ وَقَضَى الْأَمْرَ ﴾ فَإِنْ فُقِدَ ؛ فَاَلْمَصْدَرُ
نَحْوُ : ﴿ فَإِذَا نَفَخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةً وَاحِدَةً ﴾
﴿ فَمَنْ عَفَى لَهُ مِنْ أَخِيهِ شَيْءٌ ﴾ .

أَوِ الظَّرْفُ نَحْوُ : صِيَمَ رَمَضَانُ ،

وَجَلَسَ أَمَامَكَ .

أَوِ الْمَجْرُورُ نَحْوُ : ﴿غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ﴾ وَمِنْهُ : ﴿لَا يُؤْخَذُ مِنْهَا﴾ .

وَلَا يُحْذَفَانِ بَلْ يَسْتَتِرَانِ ، وَيُحْذَفُ غَامِلُهُمَا جَوَازًا نَحْوُ : زَيْدٌ لَمَنْ قَالَ : مَنْ قَامَ ؟ أَوْ مَنْ ضَرَبَ ؟

وَوُجُوبًا نَحْوُ : ﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ ① وَأَذْنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ ② وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتْ﴾ وَلَا يَكُونَانِ جُمْلَةً فَنَحْوُ : ﴿وَبَيَّنَّا لَكُمُ كَيْفَ فَعَلْنَا بِهِمْ﴾ عَلَى إِضْمَارِ التَّبْيِينِ ، وَنَحْوُ : ﴿وَإِذَا قِيلَ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ﴾

عَلَى الْإِسْنَادِ إِلَى اللَّفْظِ .

وَيُؤَنَّثُ فِعْلُهُمَا لِتَأْنِيثِهِمَا وَجُوبًا فِي
نَحْوِ : الشَّمْسُ طَلَعَتْ ، وَقَامَتْ هِنْدٌ أَوْ
الْهِنْدَانُ أَوْ الْهِنْدَاتُ .

وَجَوَازًا رَاجِحًا فِي نَحْوِ : طَلَعَتْ
الشَّمْسُ ، وَمِنْهُ قَامَتْ الرِّجَالُ ، أَوْ النِّسَاءُ
أَوْ الْهُنُودُ ، وَحَضَرَتِ الْقَاضِي امْرَأَةٌ ،
وَمِثْلُ : قَامَتْ النِّسَاءُ نِعِمَّتِ الْمَرْأَةُ هِنْدٌ .
وَمَرْجُوحًا فِي نَحْوِ : مَا قَامَ إِلَّا هِنْدٌ ،
وَقِيلَ ضَرُورَةً ، وَلَا تَلَحُّقُهُ عِلَامَةٌ تَثْنِيَّةٌ
وَلَا جَمْعٌ ، وَشَذُّ نَحْوِ : أَكَلُونِي الْبَرَاعِثُ .

الثالث : المبتدأ

وَهُوَ الْمُجَرَّدُ عَنِ الْعَوَامِلِ اللَّفْظِيَّةِ
 مُخْبِرًا عَنْهُ أَوْ وَصْفًا رَافِعًا لِمُكْتَفَى بِهِ .
 فالأَوَّلُ : كَزَيْدٌ قَائِمٌ ﴿ وَأنْ تَصُومُوا خَيْرٌ
 لَّكُمْ ﴾ ، و ﴿ هَلْ مِنْ خَلْقٍ غَيْرِ اللَّهِ ﴾ .
 والثَّانِي : شَرْطُهُ نَفْيٌ أَوْ اسْتِفْهَامٌ
 نَحْوُ : أَقَائِمُ الزَّيْدَانِ ؟ وَمَا مَضْرُوبُ الْعَمْرَانِ .
 وَلَا يُبْتَدَأُ بِنَكِيرَةٍ إِلَّا إِنْ عَمَّتْ نَحْوُ :
 مَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ ، أَوْ خَصَّتْ نَحْوُ : رَجُلٌ
 صَالِحٌ جَاءَنِي ، وَعَلَيْهِمَا ﴿ وَلَعَبْدٌ مُؤْمِنٌ
 خَيْرٌ ﴾ .

الرابع : خبره

وَهُوَ مَا تَحْصُلُ بِهِ الْفَائِدَةُ مَعَ مُبْتَدَأٍ
غَيْرِ الْوَصْفِ الْمَذْكُورِ ، وَلَا يَكُونُ
زَمَانًا ، وَالْمُبْتَدَأُ اسْمُ ذَاتٍ ، وَنَحْوُ :
الَّيْلَةُ الْهَلَالُ ؛ مُتَأَوَّلٌ .

الخامس : اسم كان وأخواتها

وَهِيَ : أَمْسَى ، وَأَصْبَحَ ، وَأَضْحَى ،
وَزَلَّ ، وَبَاتَ ، وَصَارَ ، وَلَيْسَ مُطْلَقًا ،
وَتَالِيَةً لِنَفْيِ أَوْ شَبْهِهِ : زَالَ مَاضِي يَزَالُ ،
وَبَرِحَ ، وَفَتِيَ ، وَانْفَكَ ، وَصِلَةً لِمَا
الْوَقْتِيَّةِ دَامَ نَحْوُ : ﴿ مَا دُمْتُ حَيًّا ﴾ .

وَيَجِبُ حَذْفُ كَانَ وَحَذْفُ بَعْدَ أَمَّا
 فِي نَحْوِ : أَمَّا أَنْتَ ذَا نَفَرٍ .

وَيَجُوزُ حَذْفُهَا مَعَ اسْمِهَا بَعْدَ إِنْ وَلَوْ
 الشَّرْطِيَّتَيْنِ وَحَذْفُ نُونِ مُضَارِعِهَا
 الْمَجْزُومِ إِلَّا قَبْلَ سَاكِنٍ أَوْ مَضْمَرٍ مُتَّصِلٍ .

السادس : اسم أفعال المقاربة

وَهِيَ : كَادَ ، وَكَرَبَ ، وَأَوْشَكَ لِدُنُو
 الْخَبَرِ ، وَعَسَى ، وَاخْلَوْلَقَ ، وَحَرَى .
 لِتَرْجِيهِ ، وَطَفِقَ ، وَعَلِقَ ، وَأَنْشَأَ ،
 وَأَخَذَ ، وَجَعَلَ ، وَوَهَبَ ، وَهَلَّلَ
 لِلشُّرُوعِ فِيهِ ، وَيَكُونُ خَبَرُهَا مُضَارِعًا .

السابع : اسم ما حمل على ليس

وَهِيَ أَرْبَعَةٌ : لَاتٌ فِي لُغَةِ الْجَمِيعِ ،
وَلَا تَعْمَلُ إِلَّا فِي الْحَيْنِ بِكَثْرَةِ أَوْ السَّاعَةِ
أَوِ الْأَوَانِ بِقِلَّةٍ ، وَلَا يُجْمَعُ بَيْنَ جُزْأَيْهَا ،
وَالْأَكْثَرُ كَوْنُ الْمَحذُوفِ اسْمَهَا نَحْوُ
﴿وَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ﴾ .

وَمَا ، وَلَا النَّافِيَتَانِ فِي لُغَةِ الْحِجَازِ .
وَإِنَّ النَّافِيَةَ فِي لُغَةِ أَهْلِ الْعَالِيَةِ .
وَشَرْطُ إِعْمَالِهِنَّ : نَفْيُ الْخَبَرِ وَتَأْخِيرُهُ ،
وَأَنْ لَا يَلِيَهُنَّ مَعْمُولُهُ ، وَلَيْسَ ظَرْفًا وَلَا
مَجْزُورًا ، وَتَنْكِيرُ مَعْمُولِي لَا ، وَأَنْ لَا يَقْتَرِنَ

اسْمُ مَا بِأَلِ الزَّائِدَةِ نَحْوُ : ﴿ مَا هَذَا بَشَرًا ﴾ :
 وَلَا وَزَرَ مِمَّا قَضَى اللَّهُ وَاقِيًا
 وَإِنْ ذَلِكَ نَافِعَكَ وَلَا ضَارَّكَ

الثامن : خبر إن وأخواتها

أَنَّ ، وَلَكِنَّ ، وَكَأَنَّ ، وَلَيْتَ ، وَلَعَلَّ ،
 نَحْوُ : ﴿ إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ ﴾ .
 وَلَا يَجُوزُ تَقَدُّمُهُ مُطْلَقًا وَلَا تَوَسُّطُهُ إِلَّا
 إِنْ كَانَ ظَرْفًا أَوْ مَجْرُورًا نَحْوُ : ﴿ إِنْ
 فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةٌ ﴾ ، ﴿ إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالًا ﴾ .
 وَتُكْسَرُ إِنْ فِي الْإِبْتِدَاءِ ، وَفِي أَوَّلِ الصَّلَاةِ

وَالصِّفَةِ ، وَالْجُمْلَةِ الْحَالِيَّةِ ، وَالْمُضَافُ إِلَيْهَا
مَا يَخْتَصُّ بِالْجُمْلِ وَالْمَحْكِيَّةِ بِالْقَوْلِ ،
وَجَوَابِ الْقَسَمِ ، وَالْمُخْبِرِ بِهَا عَنْ اسْمِ
عَيْنٍ وَقَبْلَ اللَّامِ الْمُعْلَقَةِ .

وَتُكْسَرُ أَوْ تُفْتَحُ بَعْدَ إِذَا الْفُجَائِيَّةِ ،
وَالْفَاءِ الْجَزَائِيَّةِ وَفِي نَحْوِ : أَوَّلُ قَوْلِي إِنِّي
أَحْمَدُ اللَّهَ ، وَتُفْتَحُ فِي الْبَاقِي .

التاسع : خبر لا التي لنفي الجنس

نَحْوُ : لَا رَجُلَ أَفْضَلَ مِنْ زَيْدٍ ،
وَيَجِبُ تَنْكِيرُهُ كَالِاسْمِ وَتَأْخِيرُهُ وَلَوْ
ظَرْفًا ، وَيَكْثُرُ حَذْفُهُ إِنْ عَلِمَ ، وَتَمِيمٌ

لَا تَذْكُرْهُ حِينَئِذٍ .

العاشر : الفعل المضارع

إِذَا تَجَرَّدَ مِنْ نَاصِبٍ وَجَازِمٍ .

* * *

باب المنصوبات

الْمَنْصُوبَاتُ خَمْسَةٌ عَشَرٌ :

أحدها : المفعول به

وَهُوَ مَا وَقَعَ عَلَيْهِ فِعْلُ الْفَاعِلِ :
كَضَرَبْتُ زَيْدًا ، وَمِنْهُ مَا أُضْمِرَ عَامِلُهُ
جَوَازًا نَحْوُ : ﴿ قَالُوا خَيْرًا ﴾ ، وَوُجُوبًا فِي

مَوَاضِعَ مِنْهَا بَابُ الْإِشْتِغَالِ نَحْوُ :
﴿ وَكُلَّ إِنْسَانٍ أَلْزَمْنَاهُ ﴾ . وَمِنْهُ الْمُنَادَى .
وَأِنَّمَا يَظْهَرُ نَصْبُهُ إِذَا كَانَ مُضَافًا
أَوْ شَبَهَهُ أَوْ نَكِرَةً مَجْهُولَةً نَحْوُ :
يَا عَبْدَ اللَّهِ ، يَا طَالِعًا جَبَلًا ، وَقَوْلِ
الْأَعْمَى : يَا رَجُلًا خُذْ يَدَيَّ ! .

وَالْمَنْصُوبُ بِأَخْصٍ بَعْدَ ضَمِيرٍ
مُتَكَلِّمٍ ، وَيَكُونُ : بِأَلْ نَحْوُ : نَحْنُ
الْعُرَبُ أَقْرَى النَّاسِ لِلضَّيْفِ ، وَمُضَافًا
نَحْوُ : « نَحْنُ مَعَاشِرَ الْأَنْبِيَاءِ لَا نُورِثُ مَا
تَرَكَنَاهُ صَدَقَةٌ » .

وَأَيًّا فَيَلْزِمُهَا مَا يَلْزِمُهَا فِي النَّدَاءِ نَحْوُ : أَنَا
أَفْعَلُ كَذَا أَتَيْهَا الرَّجُلُ ، وَعَلَمًا قَلِيلًا فَنَحْوُ :
بِكَ اللَّهُ نَرْجُو الْفَضْلَ شَاذٌّ مِنْ وَجْهَيْنِ .

وَالْمَنْصُوبُ بِالزَّمِّ أَوْ بِاتَّقِي إِنْ تَكَرَّرَ أَوْ
عُطِفَ عَلَيْهِ أَوْ كَانَ إِيَّاكَ نَحْوُ : السِّلَاحُ
السِّلَاحُ ، الْأَخُ الْأَخُ ، وَنَحْوُ : السَّيْفُ
وَالرُّمْحُ ، وَنَحْوُ : الْأَسَدُ الْأَسَدُ ، أَوْ
نَفْسُكَ نَفْسُكَ ، ﴿ نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَهَا ﴾ ،
وَإِيَّاكَ مِنَ الْأَسَدِ ، وَالْمَحْذُوفُ عَامِلُهُ ،
وَالْوَاقِعُ فِي مَثَلٍ أَوْ شَبَّهِهِ نَحْوُ : الْكِلابُ
عَلَى الْبَقَرِ ، وَانْتَهَ خَيْرًا لَكَ .

الثاني : المفعول المطلق

وَهُوَ الْمَصْدَرُ الْفَضْلَةُ الْمُؤَكَّدُ لِعَامِلِهِ
 أَوِ الْمَبْنِي : لِتَوَعُّهِ ، أَوْ لِعَدَدِهِ ، كَضَرَبْتُ
 ضَرْبًا ، أَوْ ضَرَبَ الْأَمِيرُ ، أَوْ ضَرَبَتَيْنِ ،
 وَمَا بِمَعْنَى الْمَصْدَرِ مِثْلُهُ نَحْوُ : ﴿ فَلَا
 تَمِيلُوا كُلَّ الْمِيلِ ﴾ ، ﴿ وَلَا تَضُرُّوهُ
 شَيْئًا ﴾ ، ﴿ فَأَجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً ﴾ .

الثالث : المفعول له

وَهُوَ الْمَصْدَرُ الْفَضْلَةُ الْمَعْلَلُ لِحَدَثٍ
 شَارَكَهُ فِي الزَّمَانِ وَالْفَاعِلِ : كَقُمْتُ
 إِجْلَالًا لَكَ .

وَيَجُوزُ فِيهِ أَنْ يُجَرَّ بِحَرْفِ التَّغْلِيلِ ،
وَيَجِبُ فِي مُعَلَّلٍ فَقَدْ شَرْطًا أَنْ يُجَرَّ
بِالْلامِ أَوْ نَائِبِهَا .

الرابع : المفعول فيه

وَهُوَ مَا ذَكَرَ فَضْلَةً لِأَجْلِ أَمْرٍ وَقَعَ فِيهِ
مِنْ زَمَانٍ مُطْلَقًا ، أَوْ مَكَانٍ مُبْتَهَمٍ ، أَوْ مُفِيدٍ
مِقْدَارًا ، أَوْ مَادَّتُهُ مَادَّةُ عَامِلِهِ : كَصُمْتُ
يَوْمًا ، أَوْ يَوْمَ الْخَمِيسِ ، وَجَلَسْتُ أَمَامَكَ ،
وَسِرْتُ فَرَسَخًا ، وَجَلَسْتُ مَجْلِسَكَ .

وَالْمَكَانِيُّ غَيْرُهُنَّ يُجَرَّ بِفِي :
كَصَلَّيْتُ فِي الْمَسْجِدِ وَنَحْوُ :

* قَالَا خَيْمَتِي أُمُّ مَعْبِدٍ *
وَقَوْلُهُمْ : دَخَلْتُ الدَّارَ عَلَى التَّوَسُّعِ .

الخامس : المفعول معه

وَهُوَ الْأِسْمُ الْفَضْلَةُ التَّالِي وَآوِ الْمَصَاحِبَةِ
مَسْبُوقَةٌ بِفَعْلٍ ، أَوْ مَا فِيهِ مَعْنَاهُ وَحُرُوفُهُ :
كَسِرَتْ وَالنَّيْلَ ، وَأَنَا سَائِرٌ وَالنَّيْلَ .

السادس : المشبه بالمفعول به

نَحْوُ : زَيْدٌ حَسَنٌ وَجْهُهُ وَسَيِّئَاتِي .

السابع : الحال

وَهُوَ وَصْفٌ فَضْلَةٌ مَسُوقٌ لِبَيَانِ هَيْئَةٍ

صَاحِبِهِ ، أَوْ تَأْكِيدِهِ ، أَوْ تَأْكِيدِ عَامِلِهِ ، أَوْ
مَضْمُونِ الْجُمْلَةِ قَبْلَهُ ، نَحْوُ : ﴿ فَخَرَجَ مِنْهَا
خَافِيًا يَتَرَقَّبُ ﴾ ، ﴿ لَأَمِنَ مَنْ فِي الْأَرْضِ
كُلُّهُمْ جَمِيعًا ﴾ ، ﴿ فَتَبَسَّرَ صَاحِكًا ﴾ ،
﴿ وَأَرْسَلْتَكَ لِلنَّاسِ رَسُولًا ﴾ .

* وَأَنَا ابْنُ دَارَةٍ مَعْرُوفًا بِهَا نَسَبِي *

وَيَأْتِي مِنْ : الْفَاعِلِ ، وَمِنْ الْمَفْعُولِ ،
وَمِنْهُمَا مُطْلَقًا ، وَمِنْ الْمُضَافِ إِلَيْهِ إِنْ
كَانَ الْمُضَافُ بَعْضُهُ ، نَحْوُ : ﴿ لَحْمَ
أَخِيهِ مَيْتًا ﴾ ، أَوْ كَبَعْضِهِ ، نَحْوُ : ﴿ مِلَّةَ
إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا ﴾ أَوْ عَامِلًا فِيهَا ، نَحْوُ :

﴿إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا﴾ .

وَحَقَّقَهَا : أَنْ تَكُونَ نَكِيرَةً مُنْتَقِلَةً
مُسْتَقَمَّةً ، وَأَنْ يَكُونَ صَاحِبُهَا
مَعْرِفَةً ، أَوْ خَاصًّا ، أَوْ عَامًّا ، أَوْ
مُؤَخَّرًا ، وَقَدْ يَتَخَلَّفَنَّ .

الثامن : التمييز

وَهُوَ اسْمٌ نَكِيرَةٌ فَضْلَةٌ يَرْفَعُ إِبْهَامَ
اسْمٍ أَوْ إِجْمَالَ نِسْبَةٍ .

فَالأَوَّلُ : بَعْدَ الْعَدَدِ الْأَحَدِ عَشَرَ فَمَا
فَوْقَهَا إِلَى الْمِائَةِ وَكَمْ الْإِسْتَفْهَامِيَّةُ ،
نَحْوُ : كَمْ عَبْدًا مَلَكَتْ ؟ .

وَبَعْدَ الْمَقَادِيرِ : كَرِطِلٍ زَيْتًا ، وَكَشْبِيرٍ
أَرْضًا ، وَقَفِيز بُرًّا ، وَشِبْهِيَهِنَّ مِنْ نَحْوِ :
﴿ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ خَيْرًا ﴾ وَنَحْوِ سَمْنًا ،
وَمِثْلَهَا زُبْدًا ، وَمَوْضِعُ رَاحَةٍ سَحَابًا ،
وَبَعْدَ فَرْعِهِ ، نَحْوُ : خَاتَمٌ حَدِيدًا .

وَالثَّانِي : إِمَّا مُحَوَّلٌ عَنِ الْفَاعِلِ ،
نَحْوُ : ﴿ وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا ﴾ ، أَوْ عَنِ
الْمَفْعُولِ ، نَحْوُ : ﴿ وَفَجَرْنَا الْأَرْضَ
عَيْونًا ﴾ أَوْ عَنِ غَيْرِهِمَا نَحْوُ : ﴿ أَنَا أَكْثَرُ
مِنْكَ مَالًا ﴾ أَوْ غَيْرُ مُحَوَّلٍ ، نَحْوُ : لِلَّهِ
دَرَّةٌ فَارِسًا .

التاسع : المستثنى

بَلَيْسَ أَوْ بِلا يَكُونُ ، أَوْ بِمَا خَلَا ، أَوْ بِمَا
عَدَا مُطْلَقًا ، أَوْ بِإِلَّا بَعْدَ كَلَامٍ تَامٍّ
مُوجِبٍ ، أَوْ غَيْرِ مُوجِبٍ ، وَتَقَدَّمَ
الْمُسْتَثْنَى نَحْوُ : ﴿ فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا
قَلِيلًا مِنْهُمْ ﴾ :

* وَمَا لِي إِلَّا آلَ أَحْمَدَ شِيعَةً *

وغير الموجب إن ترك فيه المستثنى منه
فلا أثر فيه لإلّا ويُسمّى مفرغًا ، نحو :
مَا قَامَ إِلَّا زَيْدٌ ، وَإِنْ ذَكَرَ .

فَإِنْ كَانَ الْإِسْتِثْنَاءُ مُتَّصِلًا فَاتِّبَاعُهُ

لِلْمُسْتَشْنَى مِنْهُ أَرْجَحُ ، نَحْوُ : ﴿ مَا فَعَلُوهُ
إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ ﴾ ، أَوْ مُنْقَطِعًا فَتَمِيمٌ تُجِزُ
إِتْبَاعَهُ إِنْ صَحَّ التَّفْرِيعُ .

وَالْمُسْتَشْنَى بِغَيْرِ وَسْوَى مَخْفُوضٌ ،
وَبِخَلَا وَعَدَا وَحَاشَا مَخْفُوضٌ أَوْ مَنْصُوبٌ .
وَتُعَرَّبُ غَيْرُ اتِّفَاقًا ، وَسْوَى عَلَى
الْأَصَحِّ إِعْرَابِ الْمُسْتَشْنَى بِإِلَّا .

والبواقي

خَبَرُ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا ، وَخَبَرُ كَادَ
وَأَخَوَاتِهَا ، وَيَجِبُ كَوْنُهُ مُضَارِعًا
مَوْخَرًا عَنْهَا رَافِعًا لِضَمِيرِ أَسْمَائِهَا مُجَرَّدًا

مِنْ أَنْ بَعْدَ أَفْعَالِ الشُّرُوعِ ، وَمَقْرُونًا بِهَا
بَعْدَ : حَرَىٰ وَاخْلَوْلَقَ ، وَنَدَرَ تَجَرَّدُ خَبَرِ
عَسَىٰ وَأَوْشَكَ ، وَاقْتِرَانُ خَبَرِ كَادَ
وَكَرَبَ ، وَرُبَّمَا رَفَعَ السَّبَبِيُّ بِخَبَرِ
عَسَىٰ ، فَفِي قَوْلِهِ :

* وَمَاذَا عَسَى الْحَجَّاجُ يَبْلُغُ جُهْدُهُ *

فَيَمَنْ رَفَعَ جُهْدُهُ شُدُودًا .

وَخَبَرُ مَا حُمِلَ عَلَىٰ لَيْسَ وَاسْمُ إِنَّ
وَأَخَوَاتَهَا .

وَإِنْ قُرِنَتْ بِمَا الْمَزِيدَةُ أُلْغِيَتْ وَجُوبًا
إِلَّا لَيْتَ فَجَوَازًا .

وَيُخَفَّفُ ذُو النُّونِ مِنْهَا فَتُلْغَى لَكِنْ
وُجُوبًا وَكَأَنَّ قَلِيلًا ، وَإِنْ غَالِبًا وَيَغْلِبُ
مَعَهَا مُهْمَلَةٌ اللَّامُ وَكَوْنُ الْفِعْلِ التَّالِي
لَهَا نَاسِخًا .

وَيَجِبُ اسْتِثْنَاءُ اسْمٍ إِنْ وَكَوْنُ خَبَرِهَا
جُمْلَةً وَكَوْنُ الْفِعْلِ بَعْدَهَا دُعَائِيًّا ، أَوْ
جَامِدًا ، أَوْ مَفْصُولًا بِتَنْفِيسٍ أَوْ نَفْيٍ ،
أَوْ شَرْطٍ ، أَوْ قَدْ أَوْ لَوْ .

وَيَغْلِبُ لِكَأَنَّ مَا وَجَبَ لِأَنَّ إِلَّا أَنَّ
الْفِعْلَ بَعْدَهَا دَائِمًا خَبَرِيٌّ مَفْصُولٌ بِقَدْ
أَوْ لَمْ خَاصَّةٌ .

وَأَسْمُ لَا النَّافِيَةِ لِلْجِنْسِ ، وَإِنَّمَا يَظْهَرُ
نَصْبُهُ إِنْ كَانَ مُضَافًا ، أَوْ شَبَّهَهُ نَحْوُ : لَا
غُلَامَ سَفَرٍ عِنْدَنَا ، وَلَا طَالِعًا جَبَلًا حَاضِرًا .
وَالْمُضَارِعُ بَعْدَ نَاصِبٍ ، وَهُوَ لَنْ أَوْ كَي
الْمُضَدَّرِيَّةُ مُطْلَقًا .

وَإِذَنْ إِنْ صُدِّرَتْ وَكَانَ الْفِعْلُ
مُسْتَقْبَلًا مُتَّصِلًا ، أَوْ مُتَفَصِّلًا بِالْقَسَمِ
أَوْ بِلَا أَوْ بَعْدَ أَنْ الْمُضَدَّرِيَّةُ نَحْوُ : ﴿ وَالَّذِي
أَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لِي خَطِيئَتِي ﴾ وَإِنْ لَمْ تُسَبِّقْ
بِعِلْمٍ نَحْوُ : ﴿ عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ
مَرْضًى ﴾ ، فَإِنْ سُبِقَتْ بِظَنْ فَوَجْهَانِ نَحْوُ :

﴿ وَحَسِبُوا أَلَّا تَكُونَ فِتْنَةً ﴾ .

وَتُضْمَرُ أَنَّ بَعْدَ ثَلَاثَةِ مِنْ حُرُوفِ
الْجَرِّ ، وَهِيَ : كَي نَحْوُ : ﴿ كَي لَا يَكُونَ
دَوْلَةً ﴾ ، وَحَتَّى : إِنْ كَانَ الْفِعْلُ
مُسْتَقْبَلًا بِالنَّظَرِ إِلَى مَا قَبْلَهَا نَحْوُ :
﴿ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى ﴾ ، وَأَسْلَمْتُ حَتَّى
أَدْخَلَ الْجَنَّةَ ، وَاللَّامُ : تَعْلِيلِيَّةٌ مَعَ
الْمُضَارِعِ الْمُجَرَّدِ مِنْ لَا نَحْوُ : ﴿ لِيَغْفِرَ
لَكَ اللَّهُ ﴾ بِخِلَافِ ﴿ لَيْلًا يَعْلَمَ ﴾ أَوْ
مُجْهُودِيَّةٌ نَحْوُ : مَا كُنْتُ أَوْ لَمْ أَكُنْ
لِأَفْعَلٍ ، وَبَعْدَ ثَلَاثَةِ مِنْ حُرُوفِ الْعَطْفِ ،

وَهِيَ : أَوِ اللَّتِي بِمَعْنَى إِلَى نَحْوُ :
لَأَلْزَمَنَّكَ أَوْ تَقْضِيَنِي حَقِّي ، أَوْ إِلَّا
نَحْوُ : لَأَقْتُلَنَّه أَوْ يُسْلِمَ ، وفاء السَّبَبِيَّةِ ،
وَوَاوِ المَعِيَّةِ مَسْبُوقَيْنِ بِنَفْيِ مَحْضٍ ،
أَوْ طَلَبٍ بِغَيْرِ اسْمِ الْفِعْلِ نَحْوُ : ﴿ لَا
يُقْضَىٰ عَلَيْهِمْ فِيمَوْتُوا ﴾ ، ﴿ وَيَعْلَمَ الصَّابِرِينَ ﴾
وَنَحْوُ ﴿ وَلَا تَطْغَوْا فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ
عَذَابِي ﴾ .

* لَا تَنْهَ عَنْ خُلُقٍ وَتَأْتِي مِثْلَهُ *

وَبَعْدَ الْفَاءِ وَالْوَاوِ وَأَوْ وَثُمَّ إِنَّ
عَظْفَنَ عَلَى اسْمِ خَالِصٍ ، نَحْوُ : أَوْ

٥٢ _____ متن شذور الذهب

يُرْسِلَ رَسُولًا ، وَنَحْوُ :

* وَلَبَسَ عَبَاءَةً وَتَقَرَّرَ عَيْنِي *

وَلَكَ مَعَهُنَّ وَمَعَ لَامِ التَّغْلِيلِ
إِظْهَارُ أَنَّ .

* * *

باب المجرورات

الْمَجْرُورَاتُ ثَلَاثَةٌ :

أحدها : المجرور بالحرف

وَهُوَ : مِنْ ، وَإِلَى ، وَعَنْ ، وَعَلَى ،
وَالْبَاءُ ، وَاللَّامُ ، وَفِي ، مُطْلَقًا .

وَالْكَافُ وَحَتَّى وَالْوَاوُ لِلظَّاهِرِ
مُطْلَقًا ، وَالتَّاءُ لِلَّهِ وَرَبِّ مُضَافًا لِلْكَعْبَةِ
أَوِ الْيَاءِ ، وَكَي لِمَا الْإِسْتِفْهَامِيَّةِ أَوْ أَنَّ
الْمُضْمَرَةَ وَصَلَتْهَا ، وَمُنْذُ وَمُنْذُ لِرَمَنِ غَيْرِ
مُسْتَقْبَلٍ وَلَا مُبْتَهَمٍ ، وَرُبَّ لِضَمِيرِ
غَيْبَةٍ مُفْرَدٍ مُذَكَّرٍ يُمَيِّزُ بِمُطَابِقٍ لِلْمَعْنَى
قَلِيلًا وَلِمُنْكَرٍ مَوْصُوفٍ كَثِيرًا .

وَيَجُوزُ حَذْفُهَا مَعَهُ ، فَيَجِبُ بَقَاءُ
عَمَلِهَا ، وَذَلِكَ بَعْدَ الْوَاوِ كَثِيرٌ ، وَالْفَاءُ
وَبَلْ قَلِيلٌ وَحَذْفُ اللَّامِ قَبْلَ كَي ،
وَحَافِضٌ أَنَّ ، وَأَنَّ مُطْلَقًا .

الثاني : المجرور بالإضافة

كغُلامٍ زَيْدٍ ، وَيُجَرَّدُ الْمُضَافُ مِنْ
تَنْوِينٍ أَوْ نُونٍ تُشَبِّهُهُ مُطْلَقًا ، وَمِنْ
التَّعْرِيفِ إِلَّا فِيمَا مَرَّ .

وَإِذَا كَانَ الْمُضَافُ صِفَةً وَالْمُضَافُ إِلَيْهِ
مَعْمُولًا لَهَا سُمِّيَتْ لَفْظِيَّةً وَغَيْرَ مَحْضَةٍ ،
وَلَمْ تُفِدْ تَعْرِيفًا وَلَا تَخْصِيصًا : كضَارِبِ
زَيْدٍ ، وَمُعْطِي الدِّينَارِ ، وَحَسَنَ الْوَجْهِ ، وَإِلَّا
فَمَعْنَوِيَّةٌ وَمَحْضَةٌ تُفِيدُهُمَا إِلَّا إِذَا كَانَ
الْمُضَافُ شَدِيدَ الْإِبْهَامِ : كغَيْرٍ ، وَمِثْلٍ ،
وَخِذْنِ ، أَوْ مَوْضِعُهُ مُسْتَحِقًّا لِلنَّكِرَةِ :

كَجَاءَ زَيْدٌ وَخَدَهُ ، وَكَمْ نَاقَةٍ وَفَصِيلِهَا
لَكَ ، وَلَا أَبًا لَهُ . فَلَا يَتَعَرَّفُ .

وَتَقَدَّرُ بِمَعْنَى فِي نَحْوُ : ﴿ بَلْ مَكْرُ
الَّيْلِ وَالنَّهَارِ ﴾ وَعُثْمَانُ شَهِيدُ الدَّارِ .

وَبِمَعْنَى مِنْ فِي نَحْوِ : خَاتَمُ حَدِيدٍ .

وَيَجُوزُ فِيهِ نَضْبُ الثَّانِي وَاتِّبَاعُهُ لِلأَوَّلِ .

وَبِمَعْنَى اللَّامِ فِي الْبَاقِي .

الثالث : المجزور للمجاورة

وَهُوَ شَاذٌ نَحْوُ : هَذَا جُحْرُ ضَبٍّ

خَرِبٍ ، وَقَوْلِهِ :

* يَا صَاحِبَ بُلُغِ ذَوِي الزَّوْجَاتِ كُلِّهِمْ *
وَلَيْسَ مِنْهُ : ﴿ وَأَمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ
وَأَرْجُلَكُمْ ﴾ عَلَى الْأَصَحِّ .

* * *

باب المجزومات

الْمَجْزُومَاتُ الْأَفْعَالُ الْمُضَارِعَةُ الدَّاخِلُ
عَلَيْهَا جَازِمٌ وَهُوَ ضَرْبَانِ :

جَازِمٌ لِفِعْلٍ ، وَهُوَ : لَمْ ، وَلَمَّا ، وَلَامُ
الْأَمْرِ ، وَلَا فِي النَّهْيِ .

وَجَازِمٌ لِفِعْلَيْنِ : وَهُوَ أَدَوَاتُ

الشَّرْطُ : إِنْ ، وَإِذْ مَا لِمَجْرَدِ التَّغْلِيْقِ
وَهُمَا حَرْفَانِ ، وَمَنْ لِلْعَاقِلِ ، وَمَا وَمَهُمَا
لِغَيْرِهِ ، وَمَتَى ، وَأَيَّانَ لِلزَّمَانِ ، وَأَيْنَ ،
وَأَنَّى ، وَحَيْثُمَا لِلْمَكَانِ ، وَأَيُّ بِحَسَبِ مَا
تُضَافُ إِلَيْهِ ، وَيُسَمَّى أَوَّلُهُمَا شَرْطًا .

وَلَا يَكُونُ مَاضِي الْمَعْنَى ، وَلَا
إِنْشَاءً ، وَلَا جَامِدًا ، وَلَا مَقْرُونًا بِتَنْفِيسٍ
وَلَا قَدْ ، وَلَا نَافٍ غَيْرِ لَا وَلَمْ ، وَثَانِيَهُمَا
جَوَابًا وَجَزَاءً .

وَقَدْ يَكُونُ وَاحِدًا مِنْ هَذِهِ فَيَقْتَرِنُ
بِالْفَاءِ نَحْوُ : ﴿ إِنْ كَانَتْ قَمِيصُهُ قَدْ مِنْ

قُبْلِ فَصَدَقَتْ ﴿الآيَةُ﴾ ، ﴿فَمَنْ يُؤْمِنُ بِرَبِّهِ﴾
فَلَا يَخَافُ بَخْسًا .

أَوْ جُمْلَةً اسْمِيَّةً فَيَقْتَرِنُ بِهَا ، أَوْ بِإِذَا
الْفَجَائِيَّةِ نَحْوُ : ﴿فَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ
قَدِيرٌ﴾ وَنَحْوُ : ﴿إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ﴾ .

وَيَجُوزُ حَذْفُ مَا عَلِمَ مِنْ شَرْطٍ بَعْدَ
وَالَا نَحْوُ : افْعَلْ هَذَا وَإِلَّا عَاقِبْتُكَ .

أَوْ جَوَابٍ شَرْطُهُ مَاضٍ نَحْوُ : ﴿فَإِنْ
اسْتَطَعْتَ أَنْ تَبْنِيَ نَقْعًا فِي الْأَرْضِ﴾ .

أَوْ جُمْلَةً شَرْطٍ وَأَدَاتِهِ إِنْ تَقَدَّمَ هُمَا
طَلَبٌ وَلَوْ بِاسْمِيَّةٍ أَوْ بِاسْمٍ فِعْلٍ ، أَوْ بِمَا

لَفْظُهُ الْخَبَرُ نَحْوُ : ﴿ قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ ﴾ ،
وَنَحْوُ : أَيْنَ يَتَّكَ أَرْزُكَ ؟ وَحَسْبُكَ
الْحَدِيثُ يَنْمِ النَّاسُ ، وَقَالَ :

* مَكَانَكَ تُحْمَدِي أَوْ تَسْتَرِيحِي *

وَشَرْطُ ذَلِكَ بَعْدَ النَّهْيِ : كَوْنُ الْجَوَابِ
مَحْبُوبًا نَحْوُ : لَا تَكْفُرْ تَدْخُلِ الْجَنَّةَ .

وَيَجِبُ الْإِسْتِغْنَاءُ عَنْ جَوَابِ الشَّرْطِ
بِدَلِيلِهِ مُتَقَدِّمًا لَفْظًا نَحْوُ : هُوَ ظَالِمٌ إِنْ
فَعَلَ . أَوْ نِيَّةً نَحْوُ : إِنْ قُمْتَ أَقُومُ ، وَمِنْ
ثُمَّ امْتَنَعَ فِي النَّشْرِ : إِنْ تَقُمْ أَقُومُ .

وَبِجَوَابِ مَا تَقَدَّمَ مِنْ شَرْطٍ مُطْلَقًا أَوْ

قَسَمَ إِلَّا إِنَّ سَبَقَهُ ذُو خَبَرٍ ؛ فَيَجُوزُ
تَرْجِيحُ الشَّرْطِ الْمُؤَخَّرِ .

وَجَزْمُ مَا بَعْدَ فَاءٍ أَوْ وَاوٍ مِنْ فِعْلٍ تَالٍ
لِلشَّرْطِ أَوْ الْجَوَابِ قَوِيٌّ ، وَنَضْبُهُ ضَعِيفٌ ،
وَرَفْعُ تَالِي الْجَوَابِ جَائِزٌ .

* * *

باب في عمل الفعل

كُلُّ الْأَفْعَالِ تَرْفَعُ إِمَّا الْفَاعِلَ أَوْ نَائِبَهُ
أَوْ الْمَشَبَّهَ بِهِ ، وَتَنْصِبُ الْأَسْمَاءَ إِلَّا الْمَشَبَّهَ
بِالْمَفْعُولِ بِهِ مُطْلَقًا ، وَإِلَّا الْخَبَرَ وَالتَّمْيِيزَ

وَالْمَفْعُولَ الْمُطْلَقَ فَنَاصِبُهَا الْوَصْفُ وَالنَّاقِصُ
وَالْمُبْتَهُمُ الْمَعْنَى أَوْ النِّسْبَةُ وَالْمُتَصَرِّفُ التَّامُّ
وَمَصْدَرُهُ وَوَصْفُهُ ، وَإِلَّا الْمَفْعُولَ بِهِ ، فَإِنَّهَا
بِالنِّسْبَةِ إِلَيْهِ سَبْعَةُ أَقْسَامٍ : مَا لَا يَتَعَدَّى
إِلَيْهِ أَصْلًا كَالذَّالُّ عَلَى حُدُوثِ ذَاتٍ :
كَحَدَّثَ وَنَبَتَ أَوْ صِفَةِ حِسِّيَّةٍ : كَطَالَ
وَخَلِقَ . أَوْ عَرَضٍ كَمَرَضَ وَفَرِحَ .
وَكَالْمُوزِنِ لِإِنْفَعَلَ : كَانْكَسَرَ . أَوْ
فَعْلٍ : كَظَرَفَ . أَوْ فَعَلَ أَوْ فَعَلَ اللَّذِينَ
وَصَفُّهُمَا عَلَى فَعِيلٍ فِي نَحْوِ : ذَلَّ وَسَمِنَ .

ما يتعدى إلى مفعول واحد

وَمَا يَتَّعَدَّى إِلَى وَاحِدٍ دَائِمًا بِالْجَارِّ :
 كَغَضِبَ وَمَرَّ . أَوْ دَائِمًا بِنَفْسِهِ : كَأَفْعَالِ
 الْحَوَاسِّ ، أَوْ تَارَةً وَتَارَةً : كَشَكَرَ وَنَصَحَ
 وَقَصَدَ . وَمَا يَتَّعَدَّى لَهُ بِنَفْسِهِ تَارَةً وَلَا
 يَتَّعَدَّى إِلَيْهِ أُخْرَى : كَغَفَرَ وَشَجَا .

* * *

ما يتعدى إلى مفعولين

وَمَا يَتَّعَدَّى إِلَى اثْنَيْنِ ، فَإِمَّا أَنْ
 يَتَّعَدَّى إِلَيْهِمَا تَارَةً ، وَلَا يَتَّعَدَّى أُخْرَى :

ما يتعدى إلى مفعولين ٦٣

كَنَقَصَ وَزَادَ . أَوْ يَتَعَدَّى إِلَيْهِمَا دَائِمًا .
فَأَمَّا ثَانِيهِمَا : كَمَفْعُولِ شَكَرَ :
كَأَمَرَ وَاسْتَغْفَرَ وَاخْتَارَ وَصَدَقَ وَزَوَّجَ
وَكَتَبَ وَسَمَّى وَدَعَا بِمَعْنَاهُ وَكَالَ
وَوَزَنَ . أَوْ أَوَّلُهُمَا فَاعِلٌ فِي الْمَعْنَى
كَأَعْطَى وَكَسَا . أَوْ أَوَّلُهُمَا وَثَانِيهِمَا
مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ فِي الْأَصْلِ : وَهُوَ أَفْعَالُ
الْقُلُوبِ : ظَنَّ لَا بِمَعْنَى اتَّهَمَ ، وَعَلِمَ لَا
بِمَعْنَى عَرَفَ ، وَرَأَى لَا مِنْ الرُّأْيِ ،
وَوَجَدَ لَا بِمَعْنَى حَزِنَ أَوْ حَقَّدَ ، وَحَجَا لَا
بِمَعْنَى قَصَدَ ، وَحَسِبَ وَزَعَمَ وَخَالَ

وَجَعَلَ وَدَرَى فِي لُغَيَّةٍ ، وَهَبَ وَتَعَلَّمَ
بِمَعْنَى اعْلَمَ .

وَيَلْزَمَانِ الْأَمْرِ ، وَأَفْعَالِ التَّصْيِيرِ :
كَجَعَلَ وَتَخَذَ وَاتَّخَذَ وَرَدَّ وَتَرَكَ . وَيَجُوزُ
إِلْغَاءُ الْقَلْبِيَّةِ الْمُتَصَرِّفَةِ مُتَوَسِّطَةً أَوْ
مُتَأَخِّرَةً .

وَيَجِبُ تَغْلِيْقُهَا قَبْلَ لَامِ الْإِبْتِدَاءِ أَوْ
الْقَسَمِ ، أَوْ اسْتِفْهَامِ ، أَوْ نَفْيِ بِمَا
مُطْلَقًا ، أَوْ بِلَا أَوْ إِنْ فِي جَوَابِ الْقَسَمِ ،
أَوْ لَعَلَّ ، أَوْ لَوْ ، أَوْ أَنْ أَوْ كَمْ الْخَبَرِيَّةِ .

ما يتعدى إلى ثلاثة مفاعيل

وَمَا يَتَّعَدَّى إِلَى ثَلَاثَةٍ : وَهُوَ : أَعْلَمَ
وَأَرَى وَمَا ضَمَّنَ مَعْنَاهُمَا مِنْ : أَنْبَأَ وَنَبَأَ
وَأَخْبَرَ وَخَبَّرَ وَحَدَّثَ .

وَلَا يَجُوزُ حَذْفُ مَفْعُولٍ فِي بَابِ ظَنَّ
وَلَا غَيْرِ الْأَوَّلِ فِي بَابِ أَعْلَمَ وَأَرَى إِلَّا
لِدَلِيلٍ ، وَبَنُو سُلَيْمٍ يُجِيزُونَ إِجْرَاءَ الْقَوْلِ
مَجْرَى الظَّنِّ ، وَغَيْرُهُمْ يَخْصُّهُ بِصِغَةِ
تَقُولُ بَعْدَ اسْتِفْهَامِ مُتَّصِلٍ أَوْ مُنْفَصِلٍ
بِظَرْفٍ أَوْ مَعْمُولٍ أَوْ مَجْرُورٍ .

٦٦ _____ متن شذور الذهب

باب الأسماء التي تعمل عمل الفعل

الْأَسْمَاءُ الَّتِي تَعْمَلُ عَمَلَ الْفِعْلِ
عَشْرَةٌ :

أحدها : المصدر

وَهُوَ اسْمُ الْحَدَثِ الْجَارِي عَلَى
الْفِعْلِ : كَضَرْبٍ وَإِكْرَامٍ ، وَشَرْطُهُ :
أَلَّا يُصَغَّرَ وَلَا يُحَدَّ بِالتَّاءِ نَحْوُ :
ضَرْبَتُهُ ضَرْبَتَيْنِ أَوْ ضَرْبَاتٍ .

وَلَا يُتْبَعُ قَبْلَ الْعَمَلِ وَأَنْ يَخْلِفَهُ فِعْلٌ
مَعَ أَنْ أَوْ مَا ، وَعَمَلُهُ مَنَوْنَا أَقَيْسُ نَحْوُ :

الأسماء التي تعمل عمل الفعل ————— ٦٧

﴿ أَوْ إِطْعَمٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ ﴿١٤﴾ يَتِيمًا ﴾
وَمُضَافًا لِلْفَاعِلِ أَكْثَرُ نَحْوُ : ﴿ وَلَوْلَا
دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ ﴾ وَمَقْرُونًا بِأَلْ وَمُضَافًا
لِمَفْعُولٍ ذِكْرَ فَاعِلِهِ ضَعِيفٌ .

الثاني : اسم الفاعل

وَهُوَ مَا اشْتُقَّ مِنْ فِعْلٍ لِمَنْ قَامَ بِهِ
عَلَى مَعْنَى السُّحُوثِ : كَضَارِبٍ وَمُكْرِمٍ ،
فَإِنْ صُغِّرَ أَوْ وُصِفَ لَمْ يَعْمَلْ ، وَإِلَّا فَإِنْ
كَانَ صِلَةً لِأَلْ عَمِلَ مُطْلَقًا ، وَإِلَّا عَمِلَ
إِنْ كَانَ حَالًا ، أَوْ اسْتِقْبَالًا ، وَاعْتَمَدَ -
وَلَوْ تَقْدِيرًا - عَلَى نَفْيٍ ، أَوْ اسْتِفْهَامٍ ، أَوْ

مُخْبِرٌ عَنْهُ ، أَوْ مَوْصُوفٍ .

الثالث : المثال

وَهُوَ مَا حُوِّلَ لِلْمُبَالَغَةِ مِنْ فَاعِلٍ إِلَى
فَعَّالٍ ، أَوْ مِفْعَالٍ ، أَوْ فَعُولٍ بِكَثْرَةٍ ، أَوْ
فَعِيلٍ ، أَوْ فَعِلٍ بِقِلَّةٍ .

الرابع : اسم المفعول

وَهُوَ مَا اشْتُقَّ مِنْ فِعْلٍ لِمَنْ وَقَعَ
عَلَيْهِ : كَمَضْرُوبٍ وَمُكْرَمٍ ، وَشَرْطُهُمَا
كَاسْمِ الْفَاعِلِ .

الأسماء التي تعمل عمل الفعل = ٦٩

الخامس : الصفة المشبهة

وَهِيَ كُلُّ صِفَةٍ صَحَّ تَحْوِيلُ إِسْنَادِهَا
إِلَى ضَمِيرٍ مَوْصُوفِهَا ، وَتَخْتَصُّ بِالْحَالِ
وَبِالْمَعْمُولِ السَّبَبِيِّ الْمُؤَخَّرِ ، وَتَرْفَعُهُ
فَاعِلًا ، أَوْ بَدَلًا ، أَوْ تَنْصِبُهُ مُشَبَّهًا ، أَوْ
تَمْيِيزًا ، أَوْ تَجْرُهُ بِالِإِضَافَةِ إِلَّا إِنْ كَانَتْ
بِأَلٍ ، وَهُوَ عَارٍ مِنْهَا .

السادس : اسم الفعل

نَحْوُ : بَلَّهْ زَيْدًا بِمَعْنَى دَعَهُ ، وَعَلَيْكَه وَبِهِ
بِمَعْنَى الزَّمَهُ وَالصَّقْ ، وَدُونَكُهُ بِمَعْنَى
خُذْهُ ، وَرُوَيْدُهُ ، وَتَيْدُهُ بِمَعْنَى أَمْهَلْهُ ،

وَهِيَهَاتَ وَشَتَّانَ بِمَعْنَى بَعْدَ وَافْتَرَقَ ، وَأَوَّهَ
وَأُفٍّ بِمَعْنَى اتَّوَجَّعُ وَأَتَضَجَّرُ ، وَلَا يُضَافُ
وَلَا يَتَأَخَّرُ عَنْ مَعْمُولِهِ ، وَلَا يُنْصَبُ فِي
جَوَابِهِ ، وَمَا نُؤَنُّ مِنْهُ فَنَكِيرَةٌ .

السابع والثامن : الظرف ، والمجرور

الْمُعْتَمِدَانِ ، وَعَمَلُهُمَا عَمَلُ
اسْتَقَرَّ .

التاسع : اسم المصدر

وَالْمُرَادُ بِهِ اسْمُ الْجِنْسِ الْمَنْقُولُ عَنْ
مَوْضُوعِهِ إِلَى إِفَادَةِ الْحَدَثِ كَالْكَلَامِ

الأسماء التي تعمل عمل الفعل ————— ٧١

وَالثَّوَابِ ، وَإِنَّمَا يُعْمِلُهُ الْكُوفِيُّونَ
وَالْبَغْدَادِيُّونَ ، وَأَمَّا نَحْوُ : إِنَّ مُصَابَكَ
الْكَافِرَ حَسَنٌ ، فَجَائِزُ إِجْمَاعًا ؛ لِأَنَّهُ
مَصْدَرٌ وَعَكْسُهُ نَحْوُ : فَجَارٍ وَحَمَادٍ .

العاشر : اسم التفضيل

كَأَفْضَلٍ وَأَعْلَمَ ، وَيَعْمَلُ فِي تَمْيِيزِ
وَضَرْفٍ وَحَالٍ وَفَاعِلٍ مُسْتَتِرٍ مُطْلَقًا ، وَلَا
يَعْمَلُ فِي مَصْدَرٍ وَمَفْعُولٍ بِهِ ، أَوْ لَهُ ، أَوْ
مَعَهُ ، وَلَا فِي مَرْفُوعٍ مَلْفُوظٍ بِهِ - فِي
الْأَصَحِّ - إِلَّا فِي مَسْأَلَةِ الْكُحْلِ .

وَإِذَا كَانَ بِأَلٍ طَابَقَ ، أَوْ مُجَرَّدًا ، أَوْ

مُضَافًا لِنَكِيرَةٍ أُفْرِدَ وَذُكِّرَ ، أَوْ لِمَعْرِفَةٍ
فَالْوَجْهَانِ ، وَلَا يُبْنَى وَلَا يَنْقَاسُ هُوَ وَلَا
أَفْعَالُ التَّعَجُّبِ ، وَهِيَ : مَا أَفْعَلَهُ وَأَفْعِلْ
بِهِ ، وَفَعِلَ إِلَّا مِنْ فِعْلِ ثَلَاثِي مُجَرَّدٍ لَفْظًا
وَتَقْدِيرًا ، تَامٌ مُتَفَاوِتِ الْمَعْنَى غَيْرِ
مَنْفِيٍّ ، وَلَا مَبْنِيٍّ لِلْمَفْعُولِ .

* * *

باب التنازع

وَإِذَا تَنَازَعَ مِنَ الْفِعْلِ أَوْ شَبَّهَهُ
عَامِلَانِ فَأَكْثَرُ مَا تَأَخَّرَ مِنْ مَعْمُولٍ
فَأَكْثَرُ فَالْبَصْرِيُّ يَخْتَارُ إِعْمَالَ

الْمُجَاوِرِ فَيُضْمِرُ فِي غَيْرِ مَرْفُوعِهِ
وَيَحْذِفُ مَنْصُوبَهُ إِنْ اسْتَغْنَى عَنْهُ ،
وَالْأَخْرَهُ ، وَالْكُوفِيُّ الْأَسْبَقَ فَيُضْمِرُ فِي
غَيْرِهِ مَا يَحْتَاجُهُ .

* * *

باب الاشتغال

إِذَا شَغَلَ فِعْلًا أَوْ وَصَفًا ضَمِيرُ اسْمِ
سَابِقٍ أَوْ مُلَابِسٍ لِضَمِيرِهِ عَنْ نَصْبِهِ وَجَبَ
نَصْبُهُ بِمَحْذُوفٍ مُمَازٍ لِلْمَذْكُورِ إِنْ تَلَا مَا
يَخْتَصُّ بِالفِعْلِ : كَإِنْ الشَّرْطِيَّةِ ، وَهَلَّا ،

وَمَتَى ، وَتَرَجَّحَ إِنْ تَلَا مَا الْفِعْلُ بِهِ أُولَى
كَالْهَمْزَةِ وَمَا النَّافِيَةِ أَوْ عَاطِفًا عَلَى
فَعْلِيَّةٍ غَيْرِ مَفْصُولٍ بِإِمَّا نَحْوُ : ﴿ أَبَشْرًا
مِّنَّا وَاحِدًا نَتَّبِعُهُ ﴾ ، ﴿ وَالْأَنْعَمَ خَلَقَهَا
لَكُمْ ﴾ ، أَوْ كَانَ الْمَشْغُولُ طَلَبًا .

وَوَجِبَ رَفْعُهُ بِالْإِبْتِدَاءِ إِنْ تَلَا مَا
يَخْتَصُّ بِهِ : كَإِذَا الْفُجَائِيَّةِ أَوْ تِلَاةِ مَا لَهُ
الصَّدْرُ : كَزَيْدٌ هَلْ رَأَيْتَهُ ، وَهَذَا خَارِجٌ
عَنْ أَصْلِ هَذَا الْبَابِ مِثْلُ : ﴿ وَكُلُّ شَيْءٍ
فَعَلُوهُ فِي الزُّبُرِ ﴾ وَزَيْدٌ مَا أَحْسَنَهُ ،
وَتَرَجَّحَ فِي نَحْوِ : زَيْدٌ ضَرَبْتُهُ ، وَاسْتَوَيَا

فِي نَحْوِ : زَيْدٌ قَامَ ، وَعَمْرٌ أَكْرَمْتُهُ .

* * *

باب التوابع

يَتَّبَعُ مَا قَبْلَهُ فِي الْإِعْرَابِ خَمْسَةٌ :

أحدها : التوكيد

وَهُوَ تَابِعٌ يُقَرَّرُ أَمْرَ الْمَتَّبُوعِ فِي
النُّسْبَةِ أَوْ الشُّمُولِ ، فَالْأَوَّلُ : نَحْوُ : جَاءَ
زَيْدٌ نَفْسُهُ ، وَالزَّيْدَانِ أَوْ الْهِنْدَانِ
أَنْفُسُهُمَا ، وَالزَّيْدُونَ أَنْفُسُهُمْ ،
وَالْهِنْدَاتُ أَنْفُسُهُنَّ ، وَالْعَيْنُ كَالنَّفْسِ .

وَالثَّانِي : نَحْوُ : جَاءَ الزَّيْدَانِ
 كِلَاهُمَا ، وَالْهِنْدَانِ كِلْتَاهُمَا ،
 وَاشْتَرَيْتُ الْعَبْدَ ، كُلَّهُ وَالْعَبِيدَ
 كُلَّهُمْ ، وَالْأَمَّةَ كُلَّهَا ، وَالْإِمَاءَ كُلَّهُنَّ .

وَلَا تُؤَكَّدُ نَكِرَةً مُطْلَقًا ، وَتُؤَكَّدُ
 بِإِعَادَةِ اللَّفْظِ أَوْ مُرَادِفِهِ نَحْوُ : ﴿ دَكَّا ﴾
 ﴿ دَكَّا ﴾ ، ﴿ فِجَاجًا سُبُلًا ﴾ .

وَلَا يُعَادُ ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ وَلَا حَرْفٌ غَيْرُ
 جَوَابِي إِلَّا مَعَ مَا اتَّصَلَ بِهِ .

الثاني : النعت

وَهُوَ تَابِعٌ مُشْتَقٌّ أَوْ مُؤَوَّلٌ بِهِ يُفِيدُ

تَخْصِيصَ مَثْبُوعِهِ ، أَوْ تَوْضِيحَهُ ،
أَوْ مَذْحَهُ ، أَوْ ذَمَّهُ ، أَوْ تَأْكِيدَهُ ، أَوْ
التَّرْحِمَ عَلَيْهِ .

وَيَتَّبَعُهُ فِي : وَاحِدٍ مِنْ أَوْجِهِهِ
الْإِعْرَابِ ، وَمِنْ التَّعْرِيفِ ، وَالتَّنْكِيرِ ،
وَلَا يَكُونُ أَخَصَّ مِنْهُ فَنَحْوُ : بِالرَّجُلِ
صَاحِبِكَ بَدَلٌ ، وَنَحْوُ : بِالرَّجُلِ الْفَاضِلِ
وَبَزِيدِ الْفَاضِلِ نَعْتُ ، وَأَمْرُهُ فِي الْإِفْرَادِ
وَالتَّذْكِيرِ وَأَضْدَادِهِمَا كَالْفِعْلِ ، وَلَكِنْ
يَتَرَجَّحُ نَحْوُ : جَاءَ بِي رَجُلٌ قُعُودٌ غِلْمَانُهُ
عَلَى قَاعِدٍ ، وَأَمَّا قَاعِدُونَ فَضَعِيفٌ ،

وَيَجُوزُ قَطْعُهُ إِنْ عَلِمَ مَثْبُوعُهُ بِدُونِهِ
بِالرَّفْعِ أَوْ بِالنَّصْبِ .

الثالث : عطف البيان

وَهُوَ تَابِعٌ غَيْرُ صِفَةٍ يُوضَحُ مَثْبُوعُهُ
أَوْ يُخَصِّصُهُ ، نَحْوُ :

* أَقْسَمَ بِاللَّهِ أَبُو حَفْصٍ عُمَرُ *

وَنَحْوُ : ﴿ أَوْ كَفَّرَهُ طَعَامُ مَسْكِينٍ ﴾
وَيَتَّبَعُهُ فِي أَرْبَعَةٍ مِنْ عَشْرَةٍ .

وَيَجُوزُ إِغْرَابُهُ بَدَلِ كُلِّ إِنْ لَمْ يَجِبْ
ذِكْرُهُ ، كَهَيْدُ قَامَ زَيْدٌ أَخُوهَا .

وَلَمْ يَمْتَنِعْ إِخْلَالُهُ مَحَلَّ الْأَوَّلِ ،
نَحْوُ : يَا زَيْدُ الْحَرِثُ :

وَ * أَنَا ابْنُ التَّارِكِ الْبَكْرِيِّ بَشْرٍ *
وَ * وَيَانْضُرْ نَضْرُ نَضْرًا *
وَيَمْتَنِعُ فِي نَحْوِ : ﴿ مَقَامِ

إِبْرَاهِيمَ ﴾ ، وَفِي نَحْوِ : يَا سَعِيدُ كُرْزُ ،
وَقَرَأَ قَالُونَ عَيْسَى .

الرابع : البدل

وَهُوَ التَّابِعُ الْمَقْصُودُ بِالْحُكْمِ بِلَا
وَاسِطَةٍ ، وَهُوَ إِمَّا :

بَدَلُ كُلِّ نَحْوٍ : ﴿ صِرَاطَ الَّذِينَ ﴾ .

أَوْ بَعْضِ نَحْوٍ : ﴿ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا ﴾ .

أَوْ اسْتِمَالِ نَحْوٍ : ﴿ قِتَالٍ فِيهِ ﴾ .

أَوْ إِضْرَابِ نَحْوٍ : مَا كُتِبَ لَهُ نِصْفُهَا ثُلُثُهَا رُبُعُهَا .

أَوْ نِسْيَانٍ أَوْ غَلْطٍ ، كَجَاءَنِي زَيْدٌ عَمَرُو ، وَهَذَا زَيْدٌ حِمَارٌ .

وَالْأَحْسَنُ عَطْفُ هَذِهِ الثَّلَاثَةِ بِبَلٍ .

وَيُؤَافِقُ مَثْبُوعَهُ ، وَيُخَالِفُهُ فِي الْإِظْهَارِ

وَالْتَّغْرِيفِ وَضِدِّيهِمَا ، لَكِنْ لَا يُبَدَلُ ظَاهِرٌ
مِنْ ضَمِيرٍ حَاضِرٍ إِلَّا بَدَلَ بَعْضٍ أَوْ اشْتِمَالٍ
مُطْلَقًا أَوْ بَدَلَ كُلِّ إِنْ أَفَادَ الْإِحَاطَةَ .

الخامس : عطف النسق

وَهُوَ بِالْوَاوِ لِطُلُقِ الْجَمْعِ ، وَبِالْفَاءِ
لِلْجَمْعِ وَالتَّزْيِيبِ وَالتَّعْقِيبِ ، وَبِشَمِّ
لِلْجَمْعِ وَالتَّزْيِيبِ وَالْمُهْلَةِ ، وَبِحَتَّى
لِلْجَمْعِ وَالْغَايَةِ ، وَبِأَمِ الْمُتَّصِلَةِ ، وَهِيَ
الْمَسْبُوقَةُ بِهَمْزَةٍ التَّسْوِيَةِ أَوْ بِهَمْزَةٍ يُطْلَبُ
بِهَا ، وَبِأَمِ التَّعْيِينِ ، وَهِيَ فِي غَيْرِ ذَلِكَ
مُنْقَطَعَةٌ مُخْتَصَّةٌ بِالْجُمْلِ وَمُرَادِفَةٌ لِبَلٍّ ،

وَقَدْ تَضَمَّنُ مَعَ ذَلِكَ مَعْنَى الْهَمْزَةِ وَبِأَوِّ
 بَعْدَ الطَّلَبِ لِلتَّخْيِيرِ أَوْ الْإِبَاحَةِ ، وَبَعْدَ
 الْخَبَرِ لِلشُّكِّ أَوْ التَّشْكِيكِ أَوْ التَّقْسِيمِ ،
 وَبِبَلِّ بَعْدَ النَّفْيِ أَوْ النَّهْيِ لِتَقْرِيرِ مَثَلُوهَا
 وَإِثْبَاتِ نَقِيضِهِ لِتَالِيهَا كَلَكِنْ وَبَعْدَ
 الْإِثْبَاتِ وَالْأَمْرِ لِنَقْلِ حُكْمِ مَا قَبْلَهَا لِمَا
 بَعْدَهَا ، وَبِلَا لِلنَّفْيِ ، وَلَا يُعْطَفُ غَالِبًا
 عَلَى ضَمِيرٍ رَفَعَ مُتَّصِلٍ ، وَلَا يُؤَكَّدُ
 بِالنَّفْسِ أَوْ الْعَيْنِ إِلَّا بَعْدَ تَوَكِيدِهِ
 بِمُنْفَصِلٍ أَوْ بَعْدَ فَاصِلٍ مَا ، وَلَا عَلَى
 ضَمِيرٍ خَفِضٍ إِلَّا بِإِعَادَةِ الْخَافِضِ .

فصل : تابع المنادى

وَإِذَا أُتْبِعَ الْمُنَادَى بِبَدَلٍ أَوْ نَسَقٍ
مُجَرَّدٍ مِنْ أَلٍ فَهُوَ كَالْمُنَادَى الْمُسْتَقِلِّ
مُطْلَقًا ، وَتَابِعُ الْمُنَادَى الْمَبْنِيِّ غَيْرُهُمَا
يُرْفَعُ أَوْ يُنْصَبُ إِلَّا تَابِعَ أَيٍّ فَيُرْفَعُ ،
وَالْأُتْبَاعُ الْمُضَافُ الْمُجَرَّدُ مِنْ أَلٍ
فَيُنْصَبُ كَتَابِعِ الْمُعْرَبِ .

باب الممنوع من الصرف

مَوَانِعُ الصَّرْفِ تِسْعَةٌ يَجْمَعُهَا قَوْلُهُ :

اجْمَعُ وَزْنَ عَادِلًا أَنْتَ بِمَعْرِفَةٍ
 رَكْبٌ وَزْدٌ عُجْمَةٌ فَالْوَصْفُ قَدْ كَمَلَا
 فَالتَّائِيْتُ : بِالْأَلِفِ : كَبْهَمِي وَصَحْرَاءُ .
 وَالْجَمْعُ الْمُثَائِلُ لِمَسَاجِدَ وَمَصَائِيحَ كُلِّ
 مِنْهُمَا يَسْتَقِلُّ بِالْمَنْعِ .
 وَالْبَوَاقِي مِنْهَا : مَا لَا يَمْنَعُ إِلَّا مَعَ
 الْعَلَمِيَّةِ وَهُوَ التَّائِيْتُ كَفَاطِمَةَ وَطَلْحَةَ
 وَزَيْنَبَ .

وَيَجُوزُ فِي نَحْوِ : هِنْدٍ وَجَهَانِ ،
 بِخِلَافِ نَحْوِ : سَقَرٍ وَبَلَخَ وَزَيْدٍ لِامْرَأَةٍ .

وَالْتَرْكِيبُ الْمَرْجِيُّ كَمَعْدِيكَرَبَ .

وَالْعُجْمَةُ : كإِبْرَاهِيمَ .

وَمَا يَمْنَعُ تَارَةً مَعَ الْعَلَمِيَّةِ وَأُخْرَى
مَعَ الصِّفَةِ، وَهُوَ : الْعَدْلُ كَعُمَرَ وَزُفَرَ
وَكَمْشَى وَثَلَاثَ وَأُخَرَ مُقَابِلَ آخَرِينَ .

وَالْوَزْنُ : كَأَحْمَدَ وَأَحْمَرَ .

وَالزِّيَادَةُ : كَعُثْمَانَ وَغَضْبَانَ .

وَشَرْطُ تَأْثِيرِ الصِّفَةِ أَصَالَتُهَا وَعَدَمُ قَبُولِهَا
التَّاءَ : فَأَرْزَبَ وَصَفْوَانَ بِمَعْنَى ذَلِيلٍ وَقَاسٍ
وَيَعْمَلُ وَنَدَمَانٌ مِنَ الْمُنَادِمَةِ مُنْصَرِفَةً .

وَشَرْطُ الْعُجْمَةِ : كَوْنُ عِلْمِيَّتِهَا فِي
الْعُجْمَةِ وَالزِّيَادَةُ عَلَى الثَّلَاثَةِ ، فَتُوحَّ
مُنْصَرِفٌ .

وَشَرْطُ الْوَزْنِ : اخْتِصَاصُهُ بِالْفِعْلِ :
كَشَمَّرَ وَضَرَبَ عِلْمَيْنِ ، أَوْ افْتِتَاحُهُ
بِزِيَادَةٍ هِيَ بِالْفِعْلِ أَوَّلَى : كَأَخْمَرَ
وَكَأَفْكَلَ عِلْمًا .

باب العدد

الْوَاحِدُ وَالْإِثْنَانِ ، وَمَا وَازَنَ فَاعِلًا
كَثَالِثٍ ، وَالْعَشْرَةُ مُرَكَّبَةٌ ؛ يُذَكَّرُ مَعَ

الْمَذْكُرِ ، وَيُؤَنِّثُنَ مَعَ الْمُؤَنَّثِ .

وَالثَّلَاثَةُ وَالتَّسْعَةُ وَمَا بَيْنَهُمَا مُطْلَقًا ،
وَالْعَشْرَةُ مُفْرَدَةً بِالْعَكْسِ .

وَتَمْيِيزُ الْمِائَةَ وَمَا فَوْقَهَا مُفْرَدٌ
مَخْفُوضٌ .

وَالْعَشْرَةُ مُفْرَدَةٌ وَمَا دُونَهَا مَجْمُوعٌ
مَخْفُوضٌ إِلَّا الْمِائَةُ فَمُفْرَدَةٌ .

وَكَمِ الْخَبَرِيَّةُ كَالْعَشْرَةِ وَالْمِائَةِ ،
وَالِاسْتِفْهَامِيَّةُ الْمَجْرُورَةُ كَالْأَحَدِ
عَشَرَ وَالْمِائَةِ .

وَلَا يُمَيِّزُ الْوَاحِدُ وَالْإِثْنَانِ . وَثِنْتًا
حَنْظَلٍ ضُرُورَةٌ .

* * *

الفهرس

- ٣ الكلمة وأقسامها
- ٣ تعريف الكلمة
- ٥ باب الإعراب
- ٥ علامات الإعراب
- ٦ إعراب ما لا ينصرف
- ٧ إعراب ما جمع بألف وتاء
- ٧ إعراب الأسماء الستة
- ٨ إعراب المثني
- ٨ إعراب جمع المذكر السالم
- ٩ إعراب الأفعال الخمسة
- ١٠ إعراب الفعل المعتل الآخر
- ١١ فصل : تقدر الحركات كلها
- ١١ باب البناء والإعراب

| | |
|----|---------------------|
| ٢٠ | باب النكرة والمعرفة |
| ٢٠ | المضمر |
| ٢٢ | العلم |
| ٢٢ | الإشارة |
| ٢٣ | الموصول |
| ٢٤ | المحلى بأل |
| ٢٦ | المضاف لمعرفة |
| ٢٦ | باب المرفوعات |
| ٢٦ | الفاعل |
| ٢٧ | نائبه |
| ٣٠ | المبتدأ |
| ٣١ | خبره |
| ٣١ | اسم كان وأخواتها |
| ٣٢ | اسم أفعال المقاربة |

| | |
|----|------------------------|
| ٣٣ | اسم ما حمل على ليس |
| ٣٤ | خبر إن وأخواتها |
| ٣٥ | خبر لا التي لنفي الجنس |
| ٣٦ | الفعل المضارع |
| ٣٦ | باب المنصوبات |
| ٣٦ | المفعول به |
| ٣٩ | المفعول المطلق |
| ٣٩ | المفعول له |
| ٤٠ | المفعول فيه |
| ٤١ | المفعول معه |
| ٤١ | المشبه بالمفعول به |
| ٤١ | الحال |
| ٤٣ | التمييز |
| ٤٥ | المستثنى |

- ٤٦ خبر كان وأخواتها
- ٤٦ خبر كاد وأخواتها
- ٤٨ خبر إن وأخواتها
- ٤٩ اسم لا النافية للجنس
- ٥٢ باب المجرورات
- ٥٢ المجرور بالحرف
- ٥٤ المجرور بالإضافة
- ٥٥ المجرور للمجاورة
- ٥٦ باب المجزومات
- ٥٦ ما يجزم فعل واحد
- ٥٦ ما يجزم فعلين
- ٦٠ باب في عمل الفعل
- ٦٢ ما يتعدى إلى مفعول واحد
- ٦٢ ما يتعدى إلى مفعولين

| | |
|----|---------------------------------------|
| ٦٥ | ما يتعدى إلى ثلاثة مفاعيل |
| ٦٦ | باب الأسماء التي تعمل عمل الفعل |
| ٦٦ | المصدر |
| ٦٧ | اسم الفاعل |
| ٦٨ | المثال |
| ٦٨ | اسم المفعول |
| ٦٩ | الصفة المشبهة |
| ٦٩ | اسم الفعل |
| ٧٠ | الظرف والمجرور |
| ٧٠ | اسم المصدر |
| ٧١ | اسم التفضيل |
| ٧٢ | باب التنازع |
| ٧٣ | باب الاشتغال |
| ٧٥ | باب التوابع |

٩٤ _____ متن شذور الذهب

| | | |
|----|-------|----------------------|
| ٧٥ | | التوكيد |
| ٧٦ | | النعت |
| ٧٨ | | عطف البيان |
| ٧٩ | | البدل |
| ٨١ | | عطف النسق |
| ٨٣ | | فصل : تابع المنادى |
| ٨٣ | | باب الممنوع من الصرف |
| ٨٦ | | باب العدد |
| ٨٩ | | الفهرس |

رقم الإيداع

٢٠٠٢/١٥١١٤

الترقيم الدولي I.S.B.N

977 - 342 - 073 - 6



(
أجل
تواصل
بناء
بين
الناشر
والقارئ)

(من أجل تواصلِ بناء بين الناشر والقارئ)

عزيزي القارئ الكريم .. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

نشكر لك اقتناءك كتابنا : « متن شذور الذهب » ورغبة منا في تواصلِ بناء بين الناشر والقارئ ، وباعتبار أن رأيك مهمٌ بالنسبة لنا ، فيسعدنا أن ترسل إلينا دائماً بملاحظاتك ؛ لكي ندفع سويًا مسيرتنا إلى الأمام ويعود النفع على القارئ والدار .

* فهبنا مارس دورك في توجيه دفة النشر باستيفائك للبيانات التالية :-

الاسم كاملاً : الوظيفة :

المؤهل الدراسي : السن :

الدولة : المدينة : حي : شارع :

ص.ب: تليفون: / e-mail :

- من أين عرفت هذا الكتاب ؟

☐ أثناء زيارة المكتبة ☐ ترشيح من صديق ☐ مقرر ☐ إعلان ☐ معرض

- من أين اشتريت الكتاب ؟

اسم المكتبة أو المعرض : المدينة

العنوان :

- ما رأيك في إخراج الكتاب ؟

☐ عادي ☐ جيد ☐ متميز (لطفًا رضح لم)

.....



- ما رأيك في سعر الكتاب ؟

☐ رخيص ☐ معقول ☐ مرتفع (نطقاً وضح لم)

- هل صادفت أخطاء مطبعية أثناء قراءتك للكتاب ؟

☐ نادراً ☐ يوجد أخطاء مطبعية ☐ موضع الخطأ

عزيزي انطلقاً من أن ملاحظاتك واقتراحاتك سيئنا للتطوير
وباعتبارك من قرائنا فنحن نرحب بملاحظاتك النافعة ...
فلا تتوان ودون ما يجول في خاطرك : -

دعوة : نحن نرحب بكل عمل جاد يخدم العربية وعلومها
والتراث وما يتفرع منه ، والكتب المترجمة عن العربية للغات
العالمية - الرئيسية منها خاصة - وكذلك كتب الأطفال

عزيزي القارئ أعد إلينا هذا الحوار المكتوب على

e-mail : info @ dar-alsalam.com

أو ص.ب ١٦١ الفورية - القاهرة - جمهورية مصر العربية
لنراسلك ونزودك ببيان الجديد من إصداراتنا

رَفَعُ

عبد الرحمن البخاري
أسكنه الله الفردوس

www.moswarat.com

www.moswarat.com

دار السلام

من إصدارات

متن الفية ابن مالك في النحو والصرف

متن قطر الندى وبل الصدى

متن الأجرومية ومعه الدرة اليتيمة

متن تحفة الأطفال ومعه متن الجزرية

متن الفية السيوطي في علم الحديث

متن المنظومة البيقونية في مصطلح الحديث

متن مختصر أبي شجاع في الفقه الشافعي

متن الشاطبية في القراءات السبع

متن العقيدة الطحاوية

متن العقيدة الواسطية

متن جوهر التوحيد

الناشر

دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والتجلي

القاهرة - مصر - ١٢٠ شارع الأزهر - ص.ب ١٦١ الفورية

هاتف: ٢٤٠٥٤٦٤٢ - ٥٩٢٢٨٢٠ - ٣٧٤١٥٧٨ - ٣٧٠٤٢٨٠

فاكس: ٣٧٤١٧٥٠ (٠٢٠٢)

الإسكندرية - هاتف: ٥٩٢٢٢٠٥ - فاكس: ٥٩٢٢٢٠٥ (٠٢٠٢)

email:info@dar-alsalam.com

www.dar-alsalam.com